

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
FrameMaker im Überblick	3
1.1 Was kann Frame?	4
1.2 Einsatzgebiete für FrameMaker	9
1.3 Beschreibungskonventionen im Buch	11
Grundmechanismen	13
2.1 FrameMaker-Grundbegriffe	14
2.1.1 Das FrameMaker-Dokument	14
2.1.2 Textrahmen, Textspalten und Textflüsse	19
2.1.3 Vorlagen	23
2.2 FrameMaker-Fenster	24
2.2.1 Starten von FrameMaker	24
2.2.2 Die FrameMaker-Grundleiste unter UNIX	25
2.2.3 Das Dokumentenfenster	26
2.2.4 Die Menüleiste	29
2.3 Die Formatleiste	31
2.4 Die Ikonenleiste	32
2.5 Das Menü »Datei« oder »Ablage«	33
2.6 Arbeiten mit Dokumenten	34
2.6.1 Ein neues Dokument anlegen	34
2.6.2 Frame-Dokumente zur Bearbeitung öffnen	35
2.6.3 Sichern eines Dokuments	36
2.6.4 Datei-Informationen	38
2.7 Der Absatz	39
2.7.1 Abstandsangaben für den Absatz	41
2.7.2 Die Dialogbox »Absatzgestaltung«	42
2.7.3 Absatzgestaltung – Basis	44
2.7.4 Absatzgestaltung – Standardschrift	50
2.7.5 Absatzgestaltung – Seitenumbruch	53
2.7.6 Absatzgestaltung – Nummerierung	55
2.7.7 Absatzgestaltung – Extra	59
2.7.8 Absatzgestaltung – Zelle	61
2.8 Zeichenformate	63
2.9 Farben und Grauraster	65
2.10 Eigenschaften von Grafikobjekten	66

2.11	Kataloge in FrameMaker	67
2.12	Texteinschübe	69
2.13	Tipps zu den Grundfunktionen	70

Editieren und Suchen 73

3.1	Eingabe und kleine Korrekturen	74
3.2	Texte Selektieren/Markieren	76
3.3	Text und Grafik löschen	78
3.4	Text und Grafik kopieren	79
3.5	Text und Grafik einfügen	79
3.6	Absatz- und Zeichenformat kopieren	80
3.7	Löschen ganzer Seiten	81
3.8	Tabulatoren	81
3.8.1	Tabulatoren im Lineal und im Menü	83
3.8.2	Setzen eines Tabulators	83
3.8.3	Löschen eines Tabulators	84
3.9	Sonder- und Metazeichen	84
3.9.1	Metazeichen	85
3.9.2	Leerzeichen	86
3.9.3	Anführungszeichen	87
3.10	Fußnoten	89
3.11	Endnoten	93
3.12	Blättern und Springen	93
3.13	Suchen und ersetzen	95
3.13.1	Suchkriterien	97
3.13.2	Weitere Suchbedingungen	98
3.13.3	Die Suche mit Jokerzeichen	99
3.13.4	Automatisches Suchen und Ersetzen	101
3.13.5	Tipps zum Suchen und Ändern	101

Darstellungsoptionen 103

4.1	Bildschirm-Darstellungen	104
4.1.1	Steuerzeichen	106
4.1.2	Lineale	107
4.1.3	Die Dialogbox »Darstellungsoptionen«	108
4.1.4	Farbauszüge	110
4.2	Maßstab auf dem Bildschirm	110
4.3	Einstellungen Gesamtdokument	111
4.4	Voreinstellungen	113
4.4.1	Voreinstellungen – Allgemein	114
4.5	Tipps zu den Darstellungsoptionen	116

Drucken und Belichten 117

5.1	Einstellungen zum Drucken	118
5.1.1	Die Einstellung der Papiergröße im Drucker	119

5.1.2	Auswahl des Ausgabegeräts	120
5.1.3	Die Dialogbox »Drucken«	121
5.1.4	Grafikanzeige und bedingter Text	126
5.1.5	Die Dialogbox »Farbauszüge«	126
5.1.6	Farbseparation	126
5.2	Belichten mit FrameMaker	127
5.2.1	PostScript-, Acrobat- oder Frame-Dateien?	128
5.2.2	Drucken aus einem Buch	130
5.2.3	Schriften beim Belichten	132
5.2.4	Der Film	133
5.2.5	Raster beim Belichten	133
5.2.6	Ein Belichtungsformular	134
5.3	Tipps zum Drucken	136

Farben und Raster 139

6.1	Farben und Farbsysteme	140
6.1.1	Definieren, Ändern und Löschen von Farben	141
6.1.2	Das RGB-Farbsystem	142
6.1.3	Das Vierfarb-Farbsystem CMYK	142
6.1.4	Das HLS-Farbsystem	143
6.1.5	Die Pantone-Farbskala	144
6.1.6	Weitere Farbskalen	145
6.1.7	Arbeiten in unterschiedlichen Farbsystemen	147
6.1.8	Aufhellen	148
6.2	Der Farbdruck	148
6.2.1	Überdrucken	151
6.3	Raster und Halbtöne	152
6.3.1	Einstellungen für die Halbtonausgabe	155
6.4	Tipps zu Farben und Rastern	156

Rahmen 159

7.1	Die FrameMaker-Rahmenarten	160
7.2	Verankerte Rahmen	160
7.1.1	Einfügen eines verankerten Rahmens	162
7.2.1	Rahmenausrichtung in Spalten	163
7.2.2	Verankerte Rahmen im Text	164
7.2.3	Gleitende Rahmen	165
7.2.4	Ausrichtung am Spalten- und Blattrand	166
7.2.5	Rahmen »Im Absatz«	167
7.2.6	Rahmenbeschneidung am Textspaltenrand	168
7.2.7	Objektattribute zu verankerten Rahmen	169
7.2.8	Rahmen-Operationen	170
7.3	Freier Rahmen	171
7.4	Textrahmen (Textspalten)	172

Grafiken in Frame	175
8.1 Die Grafikwerkzeuge	176
8.2 Die Grafik-Werkzeugpalette	177
8.2.1 Die Auswahlwerkzeuge	178
8.3 Die Grafik-Grundelemente	178
8.4 Die Shift-Taste beim Zeichnen	181
8.5 Linienattribute und Füllmodus	182
8.5.1 Zuweisen von Farben an Elemente	185
8.5.2 Aufhellung	185
8.5.3 Überdrucken-Einstellungen	186
8.5.4 Konturlaufeinstellung	186
8.6 Operationen auf grafische Elemente	186
8.7 »Einstellungen« eines Objektes	189
8.8 Editieren von Grafikobjekten	191
8.8.1 Form eines Elements verändern	191
8.8.2 Das Löschen und Einfügen eines Linienpunktes	192
8.8.3 Das Ändern einer Kurvenform	192
8.9 Fluchten und Magnetwirkung	193
8.10 Positionieren von Objekten	194
8.10.1 Ausrichten und Verteilen	195
8.11 Messen in Grafiken	196
8.12 Tipps zu Grafiken	197
 Tabellen	 199
9.1 Tabellen und ihre Komponenten	200
9.2 Der Tabelleneditor	201
9.2.1 Anlegen einer Tabelle	202
9.2.2 Der Tabellen-Einstelldialog »Basis«	204
9.2.3 Die Lineatur einer Tabelle	207
9.2.4 Die Schattierung einer Tabelle	208
9.2.5 Tabellenfußnoten	210
9.3 Arbeiten mit Tabellen	211
9.3.1 Eingabe in der Tabelle	211
9.3.2 Spalten und Reihen löschen und einfügen	212
9.4 Zellen-, Spalten-, Reihengestaltung	214
9.4.1 Breite numerisch vorgeben	214
9.4.2 Reihenformate	216
9.4.3 Zellen verschmelzen und aufteilen	216
9.4.4 Rotierte Zellen	217
9.4.5 Grafiken in Zellen	217
9.5 Einzeilige Tabellen	218
9.6 Mehrseitige Tabellen	219
9.7 Absätze in Tabellen umwandeln	221
9.7.1 Importieren von Tabellen	222
9.7.2 Tabellen in Absätze wandeln	223

9.7.3	Sortieren in Tabellen	224
9.7.4	Spalten unterschiedlicher Breite	224
Rechtschreibhilfe und Thesaurus		225
10.1	Grundlagen der Rechtschreibprüfung	226
10.2	Dialogbox »Rechtschreibhilfe«	227
10.2.1	Ablauf einer Rechtschreibprüfung	227
10.2.2	Optionen der »Rechtschreibhilfe«	229
10.2.3	Das Wörterbuchmenü	229
10.3	Silbentrennung im Wörterbuch	230
10.3.1	Korrektur von Wörterbüchern	232
10.4	Der Thesaurus	233
10.5	Tipps zur Rechtschreibprüfung	235
Seitentypen		237
11.1	Arbeitsseiten	239
11.2	Vorgabeseiten	241
11.2.1	Hinzufügen einer Vorgabeseite	242
11.2.2	Gestalten einer Vorgabeseite	244
11.2.3	Vorgabeseite auf Arbeitsseiten anwenden	250
11.2.4	Seitenformat ändern	252
11.2.5	Einstellungen zu Textrahmen	253
11.3	Referenzseiten	255
11.3.1	Erstellen eines Referenzrahmens	256
11.3.2	Referenzrahmen im Absatzformat	257
11.4	Unterschiedliche Layout-Modelle	258
11.5	Zuordnung Absatztyp – Vorgabeseite	259
11.6	Vorlagen erstellen und nutzen	261
11.6.1	Vorlageseite versus Vorlagedokument	261
11.6.2	Erstellung von Vorlagen	262
11.6.3	Nutzung von Vorlagen	263
11.7	Tipps zu den Seitentypen	264
Marken, Variablen, Querverweise		265
12.1	Marken	266
12.1.1	Markentypen	266
12.1.2	Einfügen einer Marke	268
12.2	Variablen	269
12.2.1	Variablentypen	271
12.2.2	Die Bausteine einer Variablen	272
12.2.3	Eine Variable im Text einfügen	275
12.2.4	Eine Variable neu definieren oder ändern	276
12.2.5	Variablen und bedingter Text	278
12.3	Querverweise	279
12.3.1	Querverweisangaben	281

12.3.2	Querverweisformate	282
12.3.3	Tipps zu Querverweisen	283

Buchmechanismus 285

13.1	Arbeitsschritte der Bucherstellung	287
13.2	Erzeugen einer Buchdatei	288
13.3	Aktualisierungsparameter festlegen	290
13.3.1	Nummerierungsschema der Buchkomponenten	290
13.3.2	Seitenumbruch in Buchelementen	291
13.4	Einheitliche Buchformate festlegen	293
13.5	Buchdateien aktualisieren	294
13.6	Tipps zum Buchmechanismus	295

Verzeichnisse 297

14.1	Generierte Dateien	298
14.1.1	Listenverzeichnisse	298
14.1.2	Index-Verzeichnisse	299
14.1.3	Weitere Eigenschaften von Verzeichnissen	300
14.2	Inhaltsverzeichnis erstellen	301
14.2.1	Inhaltsverzeichnis erzeugen	302
14.2.2	Inhaltsverzeichnis verbessern	303
14.2.3	Inhaltsverzeichnis: Aufbau der Einträge	304
14.3	Das Stichwortverzeichnis	308
14.3.1	Stichworte im Text markieren	309
14.3.2	Stichwort-Formate	310
14.3.3	Stichwortverzeichnis erzeugen	312
14.3.4	Stichwortverzeichnis überarbeiten	313
14.3.5	Aufbau von Einträgen im Index	314
14.4	Tipps zu Verzeichnissen	319

Frame-Formeleditor 321

15.1	Möglichkeiten des Gleichungseditors	322
15.2	Aufbau einer Formel	322
15.3	Der Gleichungseditor	323
15.4	Gleichungen anlegen	325
15.5	Eingabe in Formeln	326
15.5.1	Selektion von Objekten und das Leerzeichen	328
15.6	Eingabe eines Formelbeispiels	328
15.7	Schrift und Zeichen	332
15.7.1	Schriftgrade in Gleichungen	332
15.7.2	Schriftart in Gleichungen	332
15.7.3	Eigene Zeichen definieren	333
15.8	Positionierung von Zeichen	333
15.9	Gleichungen als mathematische Objekte	334

Import und Export von Daten	335
16.1 Datenübernahme	336
16.1.1 Möglichkeiten der Datenübergabe und -ablage	337
16.2 Das Importieren von Texten	339
16.2.1 Direktes Einlesen	339
16.2.2 Übertragen über Zwischenablage	340
16.2.3 Öffnen und Importieren fremder Texte	343
16.2.4 Tipps zum Importieren von Textdateien	346
16.2.5 Eigene Textfilter mit MML	347
16.3 Export	348
16.3.1 Exportformate	348
16.3.2 Export als Text	348
16.3.3 Problematik der Konvertierung	349
16.3.4 Überblick zu den Textfiltern	350
16.4 Externe Grafiken	351
16.4.1 Das Importieren von Rasterdaten	353
16.4.2 Import per Referenz oder per Kopie?	355
16.4.3 Tipps zu externen Formaten	356
Verschiedenes	359
17.1 Die Kontrolle des Seitenumbruchs	360
17.2 Änderungsbalken	361
17.3 Der Bildschirmabzug	363
17.4 Bedingter Text	365
17.4.1 Text »konditional setzen«	367
17.5 Dokumente vergleichen	370
17.6 Tastatur-Makros	372
17.7 Kooperatives Publizieren	374
17.7.1 WebDAV – Distributed Authoring and Versioning	375
17.7.2 Arbeiten mit Dateien unter WebDAV	376
17.7.3 Verknüpfungen	379
17.7.4 Voreinstellungen zur Arbeitsgruppe	380
17.7.5 Besondere Situationen	380
17.8 Organisation von Vorlagen	382
17.9 Menükonfiguration	384
17.9.1 Quick-Access-Leiste anpassen	386
17.10 PostScript-Anweisungen	386
17.11 Konfiguration über »maker.ini«	389
17.12 Weitere Werkzeuge	391
17.12.1 fmbatch	392
17.13 Tools, PlugIn, Zusatzprogramme	393
17.14 Informationsquellen	394

Typographie	395
18.1 Was ist Typographie?	396
18.2 Vom Zeichen zum Absatz	396
18.3 Das Schriftzeichen	397
18.3.1 Schriftmaße	398
18.3.2 Serifen	400
18.3.3 Das einzelne Zeichen (die Letter)	400
18.3.4 Laufweiten und Zeichenabstände	403
18.3.5 Schriftauszeichnung	406
18.3.6 Wortabstände	409
18.3.7 Zeilenabstand und Durchschuss	410
18.3.8 Satzausrichtung (Satzabschluss)	412
18.3.9 Formsatz	413
18.3.10 Initialen	416
18.4 Typographische Maßeinheiten	417
18.5 Der Satzspiegel	418
18.5.1 Die Proportionen der Seite	418
18.5.2 Komponenten des Satzspiegels	419
18.5.3 Die Stege beim Satzspiegel	420
18.5.4 Schriftgrößen	422
18.5.5 Spalten und Register	424
18.5.6 Zeilenumbruch	428
18.5.7 Worttrennungen	430
18.6 Tabellensatz	432
18.7 Abbildungen	437
18.8 Schreibregeln	440
18.8.1 Zahlensatz	440
18.8.2 Abkürzungen	444
18.8.3 Anführungs- und Auslassungszeichen	446
18.8.4 Zwischenräume und Leerzeichen	447
18.8.5 Textstriche	448
18.9 Tipps zum Thema Typographie	451
Vorlagenerstellung	453
19.1 Die Planung von Vorlagen	454
19.1.1 Das Seitenlayout	454
19.1.2 Schriftart, Schriftgrade und Zeilenabstände	457
19.1.3 Grundraster	460
19.1.4 Farben	460
19.2 Vorgabeseiten	461
19.2.1 Vorgaben für die Verzeichnisse	464
19.3 Referenzseiten	466
19.4 Absatzformate	468
19.5 Zeichenformate	475
19.6 Formate für Querverweise	477

19.7	Variablendefinitionen	478
19.8	Tabellenformate	478
19.9	Weitere Dokumenteneinstellungen	479
19.10	Testen der Formate	479
19.11	Anlegen der Vorlagedateien	480

Hypertextdokumente 483

20.1	Was ist Hypertext?	484
20.1.1	Möglichkeiten von Frame-Hypertext	485
20.2	Planung	486
20.3	Anlegen von Hypertext	488
20.3.1	Hypertextsprünge anlegen	488
20.3.2	Hypertextkommandos anlegen	489
20.4	Frame-Hypertextkommandos	493
20.5	Kommandos in Grafiken	495
20.5.1	Gleiche Flächen auf mehreren Seiten	496
20.5.2	Das Hypertextkommando »matrix«	497
20.5.3	Das Hypertextkommando »popup«	498
20.6	Testen von Hypertextdokumenten	500

Online-Formate – PDF, HTML und XML 501

21.1	FrameViewer und FluidView	503
21.1.1	FrameViewer-Format	503
21.1.2	FluidView-Format	504
21.2	Von Frame nach PDF	505
21.2.1	Erstellung einer PDF-Datei	505
21.2.2	Frame-Komponenten nach PDF	506
21.2.3	Gemeinsame Quelldokumente für alle Medien	512
21.2.4	Acrobat- und Distiller-Einstellungen	513
21.2.5	Markiertes PDF – Tagged PDF	518
21.3	Von Frame zu HTML	520
21.3.1	Hinweise zu HTML	520
21.4	Der integrierte HTML-Konverter	523
21.4.1	Detail-Konfiguration der HTML-Konvertierung	527
21.4.2	Konvertieren eines Buches	532
21.5	HTML-Erzeugung mit WebWorks Publisher	532
21.6	Von Frame nach XML	539
21.6.1	XML aus FrameMaker erzeugen	545
21.6.2	Strukturierte Anwendung	550

Tipps und Tricks 551

22.1	Vakatseiten automatisch anlegen	553
22.2	Arbeiten mit Hilfslinien	554
22.3	Kapitelinternes Inhaltsverzeichnis	555
22.4	MIF als ›letzte Rettung‹	556

22.4.1	MIF als Saubermacher	556
22.4.2	Farben aus Katalog löschen – I	557
22.4.3	Farben aus Katalog löschen – II	557
22.4.4	Weitere MIF-Operationen	557
22.5	Freistellen von importierten Grafiken	558
22.6	Bilder völlig losgelöst	559
22.7	Negative Abstände	560
22.8	Lebende Kolumnentitel geteilter Dokumente	560
22.9	Raum freischlagen	561
22.9.1	Marginalien-Abbildungen, die in den Textrahmen reichen	561
22.9.2	Platz für große (auch gedrehte) Tabellen	562
22.10	Große gedrehte Tabellen bearbeiten	563
22.11	Endnoten	563
22.12	Die Duden-CD	565
22.13	Einheitliche Pagina im Inhaltsverzeichnis	565
22.14	FrameMaker-Dateien leben lange	566

Übersichten und Tabellen 567

A.1	Die Frame-Menüs im Überblick	568
A.1.1	Die Ikonenleiste und ihre Funktionen:	570
A.2	Wo wird was eingestellt?	571
A.3	Der FrameMaker-Zeichensatz	573
A.4	Sonderzeichen in Dialogboxen	582
A.5	Maßeinheiten in FrameMaker	583
A.6	Papierformate	585

Literatur und Quellen 587

B.1	Bücher	588
B.2	DTP-Zeitschriften	590
B.3	Informationen im Internet	591

Stichwortverzeichnis 593

Desktop Publishing mit FrameMaker
Version 6 & 7 für Windows, Mac OS und UNIX
Gulbins, J.; Obermayr, A.; Obermayr, K.
2003, XIV, 606 S., Hardcover
ISBN: 978-3-540-44216-5