

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
I	Erstes Buch: Der Neurosebegriff in den Anfängen	11
2	Der lange Weg und die Abenteuer auf der Suche nach der befreienden Erkenntnis	13
2.1	Vorläufer	14
2.1.1	Primitive Medizin	14
2.1.2	Griechische Heilverfahren	26
2.2	Wo entlang führt der Weg zur modernen Psychologie?	29
2.2.1	Scholastik	29
2.2.2	Ärzte der Renaissance	29
2.2.3	Einkontinuum und Neuplatonismus	30
2.2.4	Paracelsus und lumen naturae	31
2.2.5	Aufschwung der Naturwissenschaften	33
2.2.6	Ernst Georg Stahl und der moderne Vitalismus	34
2.2.7	Moderne Frauenbewegung	36
2.3	Der Begriff »Neurose«	37
2.3.1	Wichtige Vertreter und ihre Theorien	37
2.3.2	Lehre vom Pneuma	41
2.3.3	Neurosenkonzept nach Cullen	42
2.3.4	Romantische Medizin und Naturphilosophie	44
2.4	Vom romantischen Vitalismus zur Aufklärung	47
2.4.1	Kants Einfluss auf die Medizin	47
2.4.2	Neurosenkonzepte im 19. Jahrhundert	49
2.5	War es ein Rückfall in die »primitive Medizin«?	54
2.5.1	Religiöse Dimension	54
2.5.2	Franz Anton Mesmer und der tierische Magnetismus	56
2.5.3	Natur und Ich	69
2.5.4	Der Fall Hauffe	71
2.5.5	Der Fall Smith	76
2.5.6	Spiritistische Experimente C.G. Jungs	80
2.5.7	Vertreter des Hypnotismus	83
	Literatur	83
3	William James und der Pragmatismus	87
3.1	Definition	88
3.2	Wahrheit und ihre Bedeutung	89
3.3	Experimentalismus	91
3.4	Psychologie der Religion	94
	Literatur	95

4	Die Rolle des Traumas bei Entstehung der Neurose	97
4.1	Traumatische Neurose	98
4.2	Hypochondrie	98
4.2.1	Spinalirritation	98
4.2.2	Neurasthenie	99
4.3	Simulation und Krankheitsgewinn	100
4.4	Das kollektive Unbewusste bzw. Schwelle des Bewusstseins	102
	Literatur	103
II	Zweites Buch: Beginn der neuzeitlichen Neurosenauffassung und Therapie	105
5	Die Entdeckung des Unbewussten	107
5.1	Der Einfluss Schopenhauers	109
5.2	Die Entdeckung der Seele	110
5.3	Der Fall Nietzsche	111
5.4	Psychophysischer Parallelismus	116
	Literatur	118
6	Jean Martin Charcot (1825–1893)	121
6.1	Dreiteilung der Hypnose	122
6.2	Disposition	123
6.3	Suggestion	124
6.4	Unterscheidung Subjekt – Objekt	124
6.5	Verdoppelung der Persönlichkeit	125
	Literatur	125
7	Die Frage der multiplen Persönlichkeit	127
7.1	Der Fall Wittman	128
7.2	Dämmerzustand	128
7.3	Der Fall Reynolds	131
7.4	Der Fall Estelle	132
7.5	Berserkertum	133
7.6	Schock, krankhafte Verarbeitung und Umwandlung des Erlebens als Auslöser	133
	Literatur	136
III	Drittes Buch: Die großen psychodynamischen Systeme und ihre Begründer	137
8	Pierre Janet (1859–1947)	139
8.1	Methodische Regeln	140
8.2	Lebenslauf	140
8.3	Wissenschaftliche Entdeckungen	142
8.3.1	Einengung des Bewusstseinsfeldes	142
8.3.2	Tendenzen versus Trieb	142

8.3.3	Ablauf der höheren Handlungen	144
8.3.4	Fixe Ideen	145
8.3.5	Bewusstseinsfeld	145
	Literatur	147
9	Sigmund Freud (1856–1939)	149
9.1	Vorbemerkungen	150
9.2	Der Fall Bertha Pappenheim alias Anna O	150
9.2.1	Katharsis	151
9.2.2	Biografische Daten	152
9.2.3	Die Krankenberichte Josef Breuers (1842–1925)	152
9.3	Der Ursprung der Psychoanalyse	156
9.3.1	Neurosenklassifikation	157
9.3.2	Metapsychologie	159
9.3.3	Ich und Es	159
9.4	Psychoanalytische Neurosenlehre	161
9.4.1	Triebbegriff	161
9.4.2	Das Konzept von Libido bzw. psychischer Energie	162
9.4.3	Bewusstsein, Vorbewusstes und Unbewusstes	163
9.4.4	Konzepte des Narzissmus	164
9.4.5	Affektkonzepte	165
9.4.6	Affektkonzept in der Theorie der Interaktionsform	165
9.4.7	Bildung der Repräsentanzwelt und Entwicklung des Erlebens	166
9.4.8	Abwehrmechanismen und Ersatzbildung	166
9.4.9	Strukturtheoretische Begriffe: Ich, Ich-Ideal und Über-Ich	169
9.4.10	Freuds spezifische Auffassung von Trauma und traumatischer Neurose	171
9.4.11	Verführungstheorie, Ödipuskomplex und Wiederholungszwang	172
9.4.12	Der wissenschaftstheoretische Status der Psychoanalyse und ihrer Begriffe	173
9.4.13	Grundbegriffe der psychoanalytischen Therapie	173
9.4.14	Psychoanalytische Grundregeln	175
	Literatur	178
10	Alfred Adlers (1870–1937) Individualpsychologie	181
10.1	Individualpsychologie – eine Begriffsbestimmung	182
10.2	Leben und Einführung in sein Werk	183
10.3	Persönlichkeitstheorie und ihre Entwicklung	185
10.3.1	Kompensation und Verschränkung	185
10.3.2	Männlicher Protest und Kritik an Freud	185
10.3.3	Fiktionalismus und Finalität	186
10.3.4	Streben nach Überlegenheit	189
10.3.5	Gemeinschaftsgefühl	190
10.3.6	Lebensstil	190
10.3.7	Neurotische Disposition	192
10.3.8	Neurotisches Sicherungsverhalten	193
10.3.9	Der Anfang der Neurose	195

10.3.10	Dynamische Einheit der seelischen Störungen.....	196
10.3.11	Verstehen und Behandlung des Patienten.....	198
10.3.12	Erste Kindheitserinnerungen und Träume.....	199
10.3.13	Ursprung von neurotischer Disposition.....	201
	Literatur.....	203
IV	Viertes Buch: Die Entwicklung der Neurosenauffassung bei Carl Gustav Jung.....	205
11	Carl Gustav Jung (1875–1961).....	207
11.1	Zur Literatúrauswahl.....	208
11.1.1	Primärliteratur (Quellen).....	208
11.1.2	Empfehlungen zum Neurosenkonzept.....	209
11.2	Zur Vorgehensweise und zum Verständnis.....	211
	Literatur.....	222
12	Abgrenzung zu Freud und Adler.....	223
12.1	Entwicklung einer eigenen analytischen Sichtweise – Jungs frühe Schriften.....	224
12.1.1	Wider Freuds Libidotheorie.....	224
12.1.2	Kausalität und Finalität.....	228
12.1.3	Über die Komplexe.....	229
12.1.4	»Der Rest ist Schweigen«.....	235
12.2	Jungs Äußerungen in seinem späteren Werk.....	236
	Literatur.....	246
13	Erweiterung seiner Psychologie über die Perspektive der Neurose hinaus....	249
13.1	Libidoauffassung.....	250
13.2	Psychoenergetik.....	254
13.3	Verdrängung.....	264
13.4	Dissoziation.....	270
13.5	Progression und Regression.....	274
	Literatur.....	278
14	Die Rolle der Anpassung im psychischen Geschehen.....	279
14.1	Sichtweisen der Anpassung.....	280
14.2	Anpassung als Notwendigkeit.....	282
	Literatur.....	284
15	Kompensation.....	285
16	Mann und Frau; Anima und Animus.....	291
16.1	Anima.....	300
16.2	Animus.....	305
	Literatur.....	311

17	Projektion	313
17.1	Archaische Identität	314
17.2	Aufklärung	315
17.3	Existenz des Unbewussten	315
17.4	Rücknahme von Projektionen (Individuation)	321
	Literatur	322
18	Schatten	323
18.1	Gegenwille	324
18.2	Einsicht und Anerkennung	325
18.3	Autonomie des Gewissens	328
	Literatur	329
19	Komplexe	331
19.1	Begriffsbestimmung	332
19.2	Der Fall Babette	333
19.3	Konstellation	335
	Literatur	339
20	Das Ich	341
	Literatur	345
21	Das Selbst	347
	Literatur	353
22	Individuation	355
	Literatur	360
23	Archetypen	361
23.1	Definition	362
23.2	Wirkungsbeschreibung	366
23.3	Funktion	369
	Literatur	376
24	Das Symbol	377
	Literatur	384
25	Transzendente Funktion	385
	Literatur	387
26	Das Problem der Gegensätze	389
26.1	Hypothese eines Unbewussten	391
	Literatur	395

27	Trieb und Instinkt	397
27.1	Trieb	398
27.2	Instinkt	405
	Literatur	410
28	Materie und Körper: Synchronizität	413
28.1	Materie	414
28.2	Körper	415
	Literatur	418
29	Bild, Abbild, Vorstellung, Phantasie	419
29.1	Bild und Abbild	420
29.2	Vorstellung	422
29.3	Phantasie	423
	Literatur	428
30	Typologie	429
30.1	Apperzeption	432
30.2	Funktionen	433
	Literatur	442
31	Seele und Persona	443
31.1	Seele	444
31.2	Persona	450
	Literatur	454
32	Sexualität, Eros, Macht, Liebe	455
32.1	Sexualität	456
32.2	Eros	457
32.3	Macht	458
32.4	Liebe	459
	Literatur	461
33	Objekt, Subjekt, Identität	463
	Literatur	468
34	Entwicklungspsychologie	469
34.1	Frühe Kindheit	471
34.1.1	Bewusstsein	471
34.1.2	Störungen	472
34.1.3	Eltern	476
34.1.4	Elternbild, Elternimago	479
34.2	Mutter	483
34.3	Vater	486
	Literatur	487

35	Wert, Sinn, Zweifel	489
35.1	Wert, Werturteil	490
35.2	Sinn	494
35.3	Zweifel	497
	Literatur	501
36	Leiden, Krankheit, Neurose	503
	Literatur	513
37	Traum	515
37.1	Traumdeutung	516
37.2	Die Rolle des Unbewussten	519
37.3	Traumphasen	523
37.4	Telepathische Träume	524
37.4.1	Deutungsstufen	524
37.5	Initialträume	526
	Literatur	527
38	Psychotherapie	529
38.1	Grundsätzliches	530
38.2	Spezifische Methoden	533
38.3	Psychotherapie als Berufung	538
	Literatur	549
39	Übertragung	551
	Literatur	561
40	Religiöse Dimension	563
40.1	Religion und Glauben	564
40.2	Schuld	568
40.3	Gut und Böse	569
40.4	»Ich weiß«	572
	Literatur	576
41	Das Schöpferische	577
41.1	Stufen der Bewusstwerdung	584
	Literatur	587
	Epilog	589
	Stichwortverzeichnis	595

Neurose - an der Grenze zwischen krank und gesund
Eine Ideengeschichte zu den Grundfragen des
Menschseins

Ribi, A.

2011, XIII, 600 S., Hardcover

ISBN: 978-3-642-16147-6