

Inhalt

Einleitung	9
----------------------	---

Bevölkerung und Entwicklung

<i>Alexander Flores</i> Die arabische Welt – ökonomische und soziale Gegebenheiten. Eine Überblicksdarstellung	17
--	----

<i>Marwan Abou-Taam</i> Das autoritäre Syndrom in den arabischen Gesellschaften. Eine sozialpsychologische Analyse	35
--	----

<i>Gudrun Krämer</i> Zum Verhältnis von Religion, Recht und Politik: Säkularität im Islam	49
---	----

<i>Martin Tamcke</i> Christliche Minderheiten in der arabischen Welt – zwischen Hoffen und Bangen	67
---	----

<i>Mohammed Khallouk</i> Juden – Repräsentanten der kulturellen Vielfalt und Türöffner zum Okzident. Wie die marokkanische Kulturnation ihren hebräischen Anteil wahrnimmt	85
---	----

<i>Alaa G. Sebeh</i> Menschen mit Behinderung im Nahen Osten und in Nordafrika – Hintergrundbemerkungen	109
---	-----

Maike Didero und Thorsten Gerald Schneiders

Zabbalin – Menschen im Müll.

Untersuchungen zur Geschichte, Gegenwart

und Zukunft der informellen Abfallwirtschaft in Kairo 133

Anna Kölling

Weibliche Genitalverstümmelung in Ägypten 161

Exkurs: Die unehrbare Frau.

Prostitution in der arabisch-islamischen Welt (Julia Rump) 175

Daniel Martin Varisco

Lebenselixier oder Teufelszeug?

Die Debatte über gesellschaftlichen Nutzen

und Schaden der „Volksdroge“ Khat im Jemen 181

Exkurs: „Waffenkultur“ im Jemen (Marie-Christine Heinze) 205

Nadine Scharfenort

Vereinigte Arabische Emirate – urbane und soziale Transformation . . . 211

Konrad Schliephake

Saudi-Arabiens Industrialisierungskonzepte im Spannungsfeld

von moderner Technik und islamischen Regeln 231

Christiane Spieß

Umweltschutz – ein Fremdwort für die jordanische Gesellschaft? 245

Dennis C. Turner und Alia Al Hussein

Tiere und Tierschutz im Islam

und in ausgewählten arabischen Ländern 269

Kunst und Kultur

Abdo Abboud

Auf der Suche nach den Lesern. Grundzüge
und Probleme der modernen arabischen Literatur 285

Andrea Fischer-Tahir

Schwierigkeiten mit Pluralismus:
Politische Neuordnung und Mediensprache im Irak 297

Schirin Salem

Vergemeinschaftung der arabischen Welt durch Satellitenfernsehen?
Die Bedeutung der Al Jazeera-Moderatorinnen 315

Matthias Graf

Popmusik in Ägypten und im Libanon. Klangtexturen
und Liedtexte zwischen Authentizität und Modernität 333

Irit Neidhardt

Träume und Realitäten. Anmerkungen zur arabischen Filmkultur 341

Hatsuki Aishima

„Nicht nur Just for Fun“: Sport und Gesellschaftsschicht
im neoliberalen Ägypten. Karate als Zugang zur Moderne? 353

Araber in Deutschland

Maike Didero und Carmella Pfaffenbach

Neue Heimat NRW – wo marokkanischstämmige
Migranten zu Hause sind 367

Thorsten Gerald Schneiders

In schlechtes Licht gerückt. Das Araberbild bei Thilo Sarrazin 391

Khadija Katja Wöhler-Khalfallah

Netzwerke und ideologische Wurzeln

der arabischen Fundamentalisten in Deutschland.

Das Beispiel der Muslimbruderschaft und der Hizb-ut-Tahrir 413

Die Autorinnen und Autoren 439

Die Araber im 21. Jahrhundert

Politik, Gesellschaft, Kultur

Schneiders, T.G. (Hrsg.)

2013, VIII, 435 S. 17 Abb., 12 Abb. in Farbe., Softcover

ISBN: 978-3-531-18526-2