

## **Inhalt**

Vorwort .....	7
Personalmanagement in Kulturbetrieben: Grundlegende Überlegungen und aktuelle Trends .....	9
<i>Stefan Süß</i>	
Von der „verwalteten Kultur“ zum „Leadership“ in Kultureinrichtungen .....	25
<i>Armin Klein</i>	
Mitarbeiter als (wichtigste) Ressource: Rahmenbedingungen, Aufgabenfelder und Besonderheiten des Personalmanagement in Kulturbetrieben .....	39
<i>Andrea Hausmann</i>	
Welche Rolle spielt das Personalmanagement in Kultureinrichtungen? Eine Bestandsaufnahme zum Status quo .....	61
<i>Gerald Mertens</i>	
Darwiportunistische Hochleistung in Kulturbetrieben: Das 5-Sekunden-Modell .....	73
<i>Christian Scholz</i>	
Diversity und Diversity-Management in Kulturbetrieben .....	91
<i>Andrea Hausmann/Stefan Süß</i>	
Der Honorarvertrag als Instrument im Personalwesen öffentlicher und privater Kulturbetriebe – Zauberformel oder Irrweg? .....	109
<i>Peter M. Lynen</i>	

Transformationale Führung – ein Erfolgsmodell für Dirigenten? Eine Bestandsaufnahme und Erklärung empirischer Befunde .....	123
<i>Sabine Boerner</i>	
Leistungsthematisches Motivierungspotenzial von Handlungszielen am Beispiel von Zielgesprächen zwischen Führungskraft und Mitarbeiter .....	139
<i>Verena Lewinski-Reuter</i>	
Are passion and ambition enough to support the career of a female arts manager? .....	157
<i>Ruth Rentschler/Uma Jogulu</i>	
Wer passt zu mir? Der Prozess der Personalauswahl – vom Anfänger bis zum Profi .....	171
<i>Raphaella Henze</i>	
Personalentwicklung und Personalmanagement am Theater – Entwicklung neuer Instrumente und ihre Grenzen .....	185
<i>Thomas Schmidt</i>	
Alle zufrieden?! Besucherorientierung fängt beim Mitarbeiter an .....	199
<i>Bernd Günter</i>	
Die Beziehung von Ehrenamtsmanagement und Personalmanagement .....	211
<i>Gesa Birnkraut</i>	
Festspielhaus Baden-Baden – Spitzenleistung auf und hinter der Bühne .....	227
<i>Michael Drautz</i>	
Business Coaching für die Kulturwirtschaft – Einsatz und Erfahrungen im Rahmen der Personalentwicklung kreativer Köpfe .....	233
<i>Vera-Kristin Grundmann</i>	
Vitae der Autorinnen und Autoren .....	245

Erfolgsfaktor Mitarbeiter

Wirksames Personalmanagement für Kulturbetriebe

Hausmann, A.; Murzik, L. (Hrsg.)

2013, 250 S., Softcover

ISBN: 978-3-658-01345-5