

# Inhalt

## Band 1

1	Einleitung.....	11
1.1	Vorgehensweise .....	15
1.2	Vor-Urteile .....	16
2	Emotion und Konflikt .....	43
2.1	Aristoteles .....	43
2.2	Niccoló di Bernardo dei Machiavelli .....	56
2.3	Thomas Hobbes of Malmesbury .....	71
2.4	Jean-Jacques Rousseau.....	83
2.5	Adam Smith .....	95
2.6	Georg Wilhelm Friedrich Hegel.....	106
2.7	Charles Robert Darwin.....	126
2.8	Karl Marx .....	143
2.9	Georg Simmel .....	155
2.10	Max Scheler .....	171
2.11	Charles Horton Cooley.....	186
2.12	Konrad Zacharias Lorenz .....	198
2.13	Die Frustrations-Aggressions-Hypothese.....	209
2.14	Gregory Bateson.....	216
2.15	Thomas J. Scheff und Suzanne M. Retzinger.....	228
2.16	Randall Collins.....	243
2.17	Ute Frevert .....	258
2.18	Spieltheorie .....	267
2.19	Konfliktresolution .....	284
2.20	Conflict Talk .....	303
2.21	Niklas Luhmann .....	323
	Literaturverzeichnis .....	355

## Inhalt

### Band 2

3	Emotion und Kommunikation.....	403
3.1	Forschungsboom .....	403
3.2	Phänomene .....	409
3.2.1	Kulturelle Differenzen .....	409
3.2.2	Historischer Wandel.....	411
3.2.3	Emotional Gendering, Degendering und Regendering .....	411
3.3	Emotion als Rolle .....	412
3.4	Sprache und Ausdruck .....	425
3.5	Organismus, Körper, Leib .....	430
3.6	Alltagsorientierung.....	443
3.7	Tradition und Legitimierung .....	455
3.8	Kulturspezifisches Emotionsmanagement und Authentizität .....	470
3.9	Emotion als Medium .....	474
3.9.1	Emotion und Ausdruck als Steuerungsmedium .....	481
3.9.2	Emotion als Vergesellschaftungsmedium .....	488
3.9.3	Emotion als Erfolgsmedium .....	493
3.10	Kommunikation und Emotion .....	494
4	Konflikt, Emotion, Kommunikation .....	523
4.1	Wechselwirkungen von Alltag und Konflikttheorie.....	523
4.2	Betrachtungsweisen.....	529
4.3	Konflikt – eine Arbeitsdefinition .....	536
4.4	Konflikt und Emotion.....	539
4.5	Zur kommunikativen Konstruktion des Konfliktgeschehens .....	552
5	Empirisches.....	559
5.1	Empirisch begründete Theoriebildung .....	559
5.2	Auswahl der Felder – Vor-Urteile .....	561
5.3	Vorgehensweise .....	567
5.3.1	Auswahl der Interviewpartner.....	570
5.3.2	Durchführung.....	572
5.3.3	Limitationen und Fallstricke .....	574
5.3.4	Auswertung.....	577
5.4	Emotion und Konflikt in San Sebastián .....	580
5.4.1	Confianza .....	580

5.4.2	Respeto .....	582
5.4.3	Orgullo .....	583
5.4.4	Tristeza .....	585
5.4.5	Rabia .....	587
5.4.6	Ira .....	590
5.4.7	Ansiedad .....	590
5.4.8	Angustia .....	591
5.4.9	Miedo .....	592
5.4.10	Envidia und Celos .....	593
5.4.11	Rencor .....	595
5.4.12	Nerviosismo .....	596
5.4.13	Enfado .....	598
5.4.14	Geschlechtsspezifische Stereotype .....	604
5.4.15	Emotion und Konfliktkontext .....	608
5.4.16	Emotions- und Konfliktmanagement .....	616
5.4.17	Alltagstheorien zu Emotion, Konflikt und Kommunikation .....	624
5.5	Emotion und Konflikt in Bali .....	628
5.5.1	Hormat .....	629
5.5.2	Iri und Kecemburuan .....	630
5.5.3	Amarah .....	632
5.5.4	Jengkel .....	638
5.5.5	Kesal .....	638
5.5.6	Malu .....	639
5.5.7	Kasih .....	640
5.5.8	Emosi .....	641
5.5.9	Karma .....	642
5.5.10	Ilmu Hitam .....	643
5.5.11	Memedi .....	646
5.5.12	Konflikt- und Emotionsmanagement .....	648
5.5.13	Ausdruck vs. Eindruck .....	653
5.5.14	Authentizität .....	655
5.5.15	Geschlechtsspezifische Stereotype .....	657
5.5.16	Banjar - Vermittelte Konflikte .....	658
5.5.17	Verlaufsformen .....	659
5.5.18	Alltagsweltliche Emotions- und Konflikttheorien .....	661
5.6	Emotion und Konflikt im Ruhrgebiet .....	665
5.6.1	Ärger .....	666
5.6.2	Sauersein .....	669
5.6.3	Trauer/Traurigkeit .....	674
5.6.4	Angst .....	676

5.6.5	Scham .....	678
5.6.6	Aufregen .....	680
5.6.7	Neid .....	681
5.6.8	Eifersucht .....	682
5.6.9	Vertrauen und Vertrautheit .....	684
5.6.10	Respekt .....	685
5.6.11	Stress .....	686
5.6.12	Mitleid .....	686
5.6.13	Hass .....	687
5.6.14	Stolz .....	688
5.6.15	Enttäuschung .....	690
5.6.16	Wut .....	692
5.6.17	Geschlechtsspezifische Stereotype .....	698
5.6.18	Öffentlich vs. privat .....	702
5.6.19	Sequenzen .....	706
5.6.20	Nähe-Distanz .....	709
5.6.21	Emotion und Kontext .....	715
5.6.22	Ausdruck vs. Instrument .....	716
5.6.23	Emotions- und Konfliktmanagement .....	722
5.6.24	Alltagsweltliche Theorien zu Emotion und Konflikt .....	727
5.7	Allgemeine Komparation .....	730
6	Abschließende Bemerkungen .....	743
	Literaturverzeichnis .....	747

Der Anhang (ursprünglich „8“ im Inhaltsverzeichnis) bezieht sich ausschließlich auf den empirischen Teil in Kapitel 5 und kann online auf [www.springer.com](http://www.springer.com) eingesehen werden.

Emotion, Kommunikation, Konflikt

Eine historiographische, grundagentheoretische und  
kulturvergleichende Untersuchung Band 1

Kurilla, R.

2013, X, 382 S. 3 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-01933-4