

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis.....	11
Abbildungsverzeichnis.....	12
1. Einleitung	15
1.1 Thematische Einführung und Problematisierung der Schlüsselbegriffe	15
1.2 Problemstellung und Untersuchungsgegenstand	35
1.3 Überblick über den Forschungsstand	39
1.4 Aufbau und Vorgehensweise	46
2. Theoretische Grundlegung der Geschichte als Element des politischen Handelns	51
2.1 Die politikwissenschaftliche Relevanz geschichtspolitischer Zusammenhänge	51
2.1.1 Die zeitlose Kontinuität strategischer Vergangenheitsbezüge	51
2.1.2 Die Konjunktur der Themen Gedächtnis, Erinnerung und Geschichte in den vergangenen Dekaden	60
2.2 Basale Bezugsgrößen	66
2.2.1 Geschichte.....	67
2.2.2 Erinnern und Vergessen	69
2.2.3 Individuelles und kollektives Gedächtnis.....	74
2.2.4 Zwischenfazit.....	78
2.3 Gesellschaftliche Bezugsgrößen	79
2.3.1 Geschichtsbewusstsein.....	80
2.3.2 Geschichts- und Erinnerungskultur.....	84
2.3.3 Geschichtsbilder und Erinnerungsorte	89
2.3.4 Zwischenfazit.....	93
2.4 Politisch-kulturelle Topoi der „Bonner Republik“	96
2.4.1 Vergangenheitsbewältigung.....	96
2.4.2 Geschichtsaufarbeitung.....	101

2.4.3 Zwischenfazit.....	104
2.5 Der Zusammenhang zwischen politischer Kultur und Geschichtspolitik	105
2.5.1 Verschiedene Ansätze der politischen Kulturforschung	105
2.5.2 Die geschichtspolitische Bedeutung der politischen Kulturforschung ..	110
2.5.3 Zwischenfazit.....	113
2.6 Die Konzeptualisierung der Geschichtspolitik.....	114
2.6.1 Begriffsgeschichte der Geschichtspolitik	114
2.6.2 Begriffskonzeptionen	123
2.6.2.1 Normativ-kritische Ansätze	124
2.6.2.2 Wissenschaftlich-objektive Ansätze.....	129
2.6.2.2.1 Geschichtswissenschaftliche Ansätze.....	129
2.6.2.2.2 Politikwissenschaftliche Ansätze.....	136
2.6.2.2.3 Sozialwissenschaftliche Ansätze	147
2.6.2.3 Zwischenfazit	157
2.6.3 Geschichtspolitische Felder	158
2.6.3.1 „Geschichte als Argument“	159
2.6.3.2 Vergangenheitspolitik.....	172
2.6.3.2.1 Vergangenheitspolitik im Allgemeinen	172
2.6.3.2.2 Vergangenheitspolitik in der Transformationsforschung.....	176
2.6.3.3 Erinnerungspolitik	183
2.7 Fazit.....	191
3. „Geschichte als Argument“: Die Debatte um den EU-Beitritt der Türkei (1999-2005).....	203
3.1 Operationalisierung.....	203
3.2 Skizze des Problemgegenstandes.....	206
3.2.1 Geschichte der Beziehungen zwischen der Türkei und Europa	206
3.2.2 Konturen der Debatte um den Beitritt der Türkei zur EU	213
3.3 Die historischen Argumente in der Türkei-debatte	217
3.3.1 Das Argument der historisch-moralischen Verantwortung	217
3.3.1.1 Eine über 40 Jahre andauernde Beitrittsperspektive	218
3.3.1.2 Die Kontinuität deutscher Europapolitik	224
3.3.1.3 Eine „europäische Türkei“ seit dem 19. Jahrhundert	227
3.3.2 Das Argument der historisch-kulturellen Herkunft Europas	232

3.3.2.1 Die Interventionen zweier prominenter Historiker	232
3.3.2.2 Historisch-kulturelle Einlassungen der Beitrittsgegner.....	240
3.3.2.3 Strategien der Beitrittsbefürworter zur Dekonstruktion der historisch-kulturellen Argumentationslinie.....	244
3.3.2.4 Ausgewogene Mittelpositionen	254
3.3.3 Das Argument der Rolle der Geschichtsaufarbeitung in der Türkei	263
3.3.4 Argumentationsstrategien der historischen Überhöhung.....	269
3.3.5 Argumentationsstrategien der historischen Analogisierung.....	278
3.3.6 Argumentieren mit Autoritäten	284
3.4 Zwischenfazit.....	288
3.4.1 Die Historiker als Debattenteilnehmer.....	289
3.4.2 Die Geschichte als Diskurselement	292
3.4.3 Die Bedeutung der Printmedien.....	297
4. Vergangenheitspolitik: Die Kontroversen um die Stasi-Unterlagen- Behörde (1990-2012)	305
4.1 Operationalisierung.....	305
4.2 Die Entstehung und Etablierung der Behörde.....	306
4.2.1 Die Phase der Revolution: Vom Mauerfall zum Einheitsvertrag.....	306
4.2.2 Die Phase des Rechtsstaats: Das Aushandeln des Stasi- Unterlagengesetzes	312
4.2.3 Vernichtung oder Offenlegung der MfS-Akten? Die Kontroverse um die „richtige“ Vergangenheitspolitik.....	318
4.2.3.1 Die Kontroverse in der Entstehungsphase der Behörde	318
4.2.3.2 Die Kontroverse in der Etablierungsphase der Behörde	322
4.2.3.3 Die verführerische Attraktivität der Schlussstrich-Argumentation.....	327
4.2.4 Die spezifische Konstruktion einer forschenden Behörde in der Kritik	328
4.2.4.1 Die Bedeutung der Stasi-Unterlagen als zeitgeschichtliche Quelle.....	329
4.2.4.2 Konflikte um die Sonderstellung der BStU in der Forschung.....	332
4.3 Die Behörde unter stärker werdendem Legitimationsdruck	336
4.3.1 Die Kohl-Urteile	337
4.3.2 Die Kontroversen um die „Rosenholz“-Karteien	343
4.3.3 Der Streit um die Entlassung früherer MfS-Mitarbeiter.....	353
4.3.4 Die siebte Novellierung des StUG	361
4.3.5 Die „Schießbefehl-Affäre“	363
4.3.6 Der Wirbel um die IM-Tätigkeit von Karl-Heinz-Kurras.....	366

4.3.7 Die Debatte um die Zukunft der Behörde	368
4.4 Zwischenfazit.....	381
4.4.1 Eine fruchtbare Symbiose von Recht und Revolution	382
4.4.2 Die BStU als „Demokratieexport“	386
4.4.3 Die Behördenleiter Joachim Gauck, Marianne Birthler und Roland Jahn	389
4.4.4 Fundamentale und partielle Kritik an der BStU.....	392
4.4.5 Die BStU: Mehr als nur ein vergangenheitspolitisches Instrument	396
5. Erinnerungspolitik: Die Diskussionen um ein Zentrum gegen Vertreibungen (1998-2005)	399
5.1 Operationalisierung.....	399
5.2 Die verschiedenen Ebenen des erinnerungspolitischen Streits	402
5.2.1 Die Ebene der Erinnerungskultur.....	402
5.2.1.1 Flucht und Vertreibung im Geschichtsbewusstsein der Deutschen... ..	402
5.2.1.2 Der neue deutsche Opferdiskurs in der Kritik.....	410
5.2.2 Die Ebene der Institutionen und Akteure	420
5.2.2.1 Der Bund der Vertriebenen und die Stiftung Zentrum gegen Vertreibungen	420
5.2.2.2 Erika Steinbach und Peter Glotz.....	431
5.2.3 Die Ebene der Reaktionen aus Osteuropa	437
5.2.3.1 Polnische Reaktionen auf die Zentrumsidee	437
5.2.3.2 Tschechische Reaktionen auf die Zentrumsidee	444
5.2.4 Die Ebene von Standort und Ausrichtung.....	449
5.2.4.1 Erinnerungspolitische Initiativen zu Standort und Ausrichtung.....	449
5.2.4.2 Standort und Ausrichtung im erinnerungspolitischen Diskurs	461
5.2.5 Die Ebene der Musealisierung.....	467
5.2.5.1 Konzeptionelle Vorschläge	467
5.2.5.2 Die Bonner Ausstellung „Flucht, Vertreibung, Integration“.....	471
5.2.5.3 Die BdV-Ausstellung „Erzwungene Wege“	479
5.3 Zwischenfazit.....	483
6. Schlussbetrachtung:	
10 Thesen zur Geschichtspolitik in der „Berliner Republik“	493
Quellen- und Literaturverzeichnis	523

Geschichtspolitik in der "Berliner Republik"

Konzeptionen und Kontroversen

Becker, M.

2013, XIV, 575 S. 7 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-03232-6