

# Inhalt

|                                                                              |           |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Autorenverzeichnis .....</b>                                              | <b>IX</b> |
| <b>Abkürzungen und Siglen .....</b>                                          | <b>XI</b> |
| <b>Husserl und die klassische deutsche Philosophie.</b>                      |           |
| <b>Eine Bestandsaufnahme .....</b>                                           | <b>1</b>  |
| Faustino Fabbianelli und Sebastian Luft                                      |           |
| <b>Teil I Der allgemeine Rahmen</b>                                          |           |
| <b>Was ist deutsche Philosophie? .....</b>                                   | <b>13</b> |
| Rudolf Bernet                                                                |           |
| <b>Muss Philosophie als transzendentaler Idealismus auftreten?</b>           |           |
| <b>Zur ‚wahren Gestalt‘ der Philosophie bei Husserl und seinen</b>           |           |
| <b>Vorgängern im Deutschen Idealismus und Neukantianismus .....</b>          | <b>29</b> |
| Sebastian Luft                                                               |           |
| <b>Welchen Sinn hat es, die Phänomenologie Edmund Husserls mit</b>           |           |
| <b>der Klassischen Deutschen Philosophie in Beziehung zu setzen? .....</b>   | <b>49</b> |
| Alexander Schnell                                                            |           |
| <b>Husserl und die klassische deutsche Philosophie: eine</b>                 |           |
| <b>Leidenschaft im reifen Alter? .....</b>                                   | <b>65</b> |
| Stefano Poggi                                                                |           |
| <b>Teil II Idealismus – Realismus und Gegenständlichkeit</b>                 |           |
| <b>Taking a Transcendental Stance:</b>                                       |           |
| <b>Anti-Representationalism and Direct Realism in Kant and Husserl .....</b> | <b>79</b> |
| Julia Jansen                                                                 |           |

|                                                                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Husserls Ding an sich und der Deutsche Idealismus</b> .....                                                                          | 93  |
| Faustino Fabbianelli                                                                                                                    |     |
| <b>Gegenstandskonstitution bei Husserl und in der klassischen deutschen Philosophie: eine problemgeschichtliche Deutungslinie</b> ..... | 115 |
| Christian Krijnen                                                                                                                       |     |
| <b>Der Gegenstand ohne Begriff und die Schichtung der Erfahrung bei Husserl und Kant</b> .....                                          | 133 |
| Michela Summa                                                                                                                           |     |
| <b>Teil III Das Selbst und das Andere</b>                                                                                               |     |
| <b>Husserls Untersuchungen zur Selbstzeitigung der Subjektivität auf dem Hintergrund der Zeittheorien Kants und Hegels</b> .....        | 149 |
| Smail Rapić                                                                                                                             |     |
| <b>Selbstsetzung und Alterität</b> .....                                                                                                | 161 |
| Klaus Erich Kaehler                                                                                                                     |     |
| <b>Die Gegebenheit des Anderen</b> .....                                                                                                | 177 |
| Tanja Staehler                                                                                                                          |     |
| <b>Teil IV Moral, Geschichte und Kultur</b>                                                                                             |     |
| <b>Formalismus und Antiformalismus in der Konstitution der Ethik: Husserl und Kant</b> .....                                            | 195 |
| Beatrice Centi                                                                                                                          |     |
| <b>Das Theoretische, das Praktische und das Sittengesetz. Zu Husserls Kritik der Kantischen Moralphilosophie</b> .....                  | 213 |
| Bernward Grünewald                                                                                                                      |     |
| <b>Husserl and Classical German Philosophy on History</b> .....                                                                         | 229 |
| David Carr                                                                                                                              |     |
| <b>Husserl und das Problem der philosophischen Kulturen</b> .....                                                                       | 243 |
| Ernst Wolfgang Orth                                                                                                                     |     |
| <b>Teil V Kant, Hegel und Husserl in den gegenwärtigen Debatten</b>                                                                     |     |
| <b>The Mark of Beginnings. Husserl and Hegel on the Meaning of Naïveté</b> .....                                                        | 255 |
| Andrea Staiti                                                                                                                           |     |

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Inhalt                                                                                                    | VII |
| <b>Kant, Husserl, and Analyticity</b> .....                                                               | 265 |
| Evan Clarke                                                                                               |     |
| <b>Kant, Husserl, and the Case for Non-Conceptual Content</b> .....                                       | 281 |
| Jacob Rump                                                                                                |     |
| <b>Teil VI Momente der Rezeption</b>                                                                      |     |
| <b>Husserl's Concept of Personhood and the Fichte Lectures</b> .....                                      | 299 |
| Colin J. Hahn                                                                                             |     |
| <b>Husserl und der frühe Neukantianismus. Die<br/>Auseinandersetzung mit Friedrich Albert Lange</b> ..... | 311 |
| Massimo Ferrari                                                                                           |     |
| <b>Das Verhältnis zwischen Husserl und Hegel bei Ludwig<br/>Landgrebe und Eugen Fink</b> .....            | 321 |
| Simona Bertolini                                                                                          |     |
| <b>Literatur</b> .....                                                                                    | 331 |
| <b>Personenverzeichnis</b> .....                                                                          | 343 |

Husserl und die klassische deutsche Philosophie

Husserl and Classical German Philosophy

Fabbianelli, F.; Luft, S. (Hrsg.)

2014, XI, 346 S. 1 Abb., Hardcover

ISBN: 978-3-319-01709-9