

Inhaltsverzeichnis

<i>Nora Kottmann, Hans Malmede, Stephanie Osawa, Katrin Ullmann</i> Einleitung.....	7
 I Familie 	
<i>Annette Schad-Seifert</i> Polarisierung der Lebensformen und Single-Gesellschaft in Japan.....	15
<i>Julia Hillmann</i> Idealbilder von Familie und Geschlechterrollen im Handbuch für <i>Work-Life-Balance</i> für Väter.....	33
<i>Hisako Yoshizawa</i> Entscheidungsprozesse zur Umgangsregelung bei Scheidungsfällen in Japan.....	51
<i>Nora Kottmann</i> Jenseits der Kernfamilie – Familie(nlosigkeit) und Familienkonzepte am Beispiel des Herrn A aus Tokio.....	67
<i>Katrin Ullmann</i> Familie und Angst. Familienbilder in den Selbstkonstruktionen junger Erwachsener aus Serbien.....	83
<i>Stephanie Reuter Zakirova</i> „Wer ich gewesen bin, weiß ich nicht. Und ich weiß auch nicht, wer ich jetzt bin.“ Prekäres Leben und ermächtigende Strategien im Kontext von Relationalität und Prozess.....	99

II Jugend

Hans Malmede

„Kulturbedeutung“ (von) Jugend – Ambivalente Deutungsmuster in Deutschland im 20. Jahrhundert..... 119

Stephanie Osawa

Normabweichung in der subjektiven Wahrnehmung devianter Jugendlicher in Japan am Beispiel des Schülers W..... 139

Adam Jambor

Der Einfluss sozioökonomischer Ungleichheit auf studentische Lebensentwürfe in der japanischen Präfektur Okinawa..... 159

III Generation

Lars Wannemacher

Gegenderte Generationen und ihre Bedeutung für das kulturelle Gedächtnis..... 179

Raphael Bruning

Zur Imagination von Generationalität in der Zeitschrift NEON am Beispiel von Generationsobjekten..... 193

Constanze Noack

Wissenskonstruktionen von Männlichkeit am Beispiel des Pflanzenfresser-Manns (*sōshoku danshi*) im Diskurs englischer und deutschsprachiger Onlineartikel..... 205

Autorinnen und Autoren..... 223

Familie – Jugend – Generation

Medienkulturwissenschaftliche und
japanwissenschaftliche Perspektiven

Kottmann, N.; Malmede, H.; Osawa, S.; Ullmann, K.
(Hrsg.)

2014, XII, 213 S. 2 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-01567-1