

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	15
Bell und das Konzept der „Wissensgesellschaft“	15
Bell als Intellektueller	17
Bell als Mitglied der zweiten Generation der „New York Intellectuals“	18
Soziologie als „Social Science Journalism“ und „public sociology“	24
Die Bedeutung der Stadt New York für die NYI	27
„New York Jewish Intellectuals“	28
Selbstbeschreibung der NYI als „Generation“	30
Der Konflikt der NYI mit der „New Left“ und deren theoretische Reflektion	32
Zur Forschungslage	34
Zur Forschungslage: Bell und die NYI	34
Zur Forschungslage: Die NYI in der Soziologiegeschichte	36
Zur Forschungslage: Bell, die NYI und der Neokonservatismus	37
Aufbau der Arbeit	39
 1. Präge- und Reifungszeit	57
1.1 Kindheit und Jugend von Bell	57
1.2 Bildung des Kerns der zweiten Generation der NYI: Das “ideological hothouse” des “City College of New York”	61
1.3 Alcove 1“ und „Alcove 2“	63
1.4 Bildung der ersten Generation der NYI	70
1.4.1 Gründung der Zeitschrift „Partisan Review“ 1934	70
1.4.2 Die erste Generation der NYI und der Einfluss von Trotzki	73
1.4.3 Bruch mit der kommunistischen Partei und Gründung der „neuen“ „Partisan Review“	75
1.5 Einfluss von „Partisan Review“ auf die zweite Generation der NYI	79

2. „Making It“: Aufstieg im amerikanischen intellektuellen und akademischen Leben.....	85
2.1 Bildung der Gruppe der „Shachtmanites“ und der „Workers Party“	85
2.2 Bildung der Gruppe der „Shermanites“ und der Zeitschrift „Enquiry“...	87
2.3 Kontakt zur Frankfurter Schule an der Columbia-Universität	92
2.4 Bell als Redakteur der Zeitschrift „The New Leader“	94
2.5 Die aktive Bildung der zweiten Generation der NYI: Saul Bellow, Richard Hofstadter und C. Wright Mills.....	97
2.6 Das „odd couple“ der „Columbia-University“: Robert Merton, Paul Lazarsfeld und die NYI.....	100
2.7 Bruch zwischen Mills und Bell.....	102
2.8 Erste theoretische Überlegungen Bells	103
2.8.1 Ein dritter Weg neben Sozialismus und Kapitalismus? – Die Diskussion um den „bürokratischen Kollektivismus“ und den „Staatskapitalismus“	103
2.8.2 Bells erste Theorie: „The Monopoly State“	115
2.9 Gründung der Zeitschrift „Politics“	117
2.10 Gründung der Zeitschrift „Commentary“	126
2.10.1 Wiederentdeckung der jüdischen Identität	126
2.10.2 Glazers Kolumne „Study of Man“ und die Kritik der akademischen Soziologie	131
2.10.3 Glazers geplante Doktorarbeit: „The Origins of Sociological Methods of Research“	140
2.11 Der Kurs „Social Science 2“ in Chicago und die Begegnung der zweiten Generation der NYI mit Edward Shils und David Riesman	144
2.12 Theoretische Neuorientierung Bells.....	151
2.12.1 Bells Überlegungen zur Neustrukturierung des Kurses Soc 2.....	151
2.12.2 Colin Clark, Max Weber und die eigene jüdische Herkunft.....	154
2.12.3 Neue theoretische Ausrichtung von „Politics“: Die Serie „New Roads in Politics“ und „The Root Is Man“	156
2.12.4 „A Parable of Alienation“: Die Beschäftigung mit der eigenen jüdischen Identität	167
2.12.5 „Adjusting Men to Machines“: Die Kritik der Mayo-Studien.....	178
2.13 Bells Rückkehr nach New York.....	181
2.13.1 Bells Arbeit für die Zeitschriften „Modern Review“ und „Fortune“	181
2.13.2 „America as an undiscovered country“: Der amerikanische „Exzeptionismus“	183
2.14 „McCarthyism“: Die NYI und McCarthy	198

2.14.1 Die Haltung der NYI zu McCarthy	198
2.14.2 Auseinandersetzung um McCarthy innerhalb des „American Cultural Congress for Freedom“	205
2.15 Gründung der Zeitschrift „Dissent“	209
2.15.1 Die Diskussion um eine „New Politics“ und der Prozess der Gründung von „Dissent“	209
2.15.2 Howes Artikel „Age of Conformity“ und der Streit mit „Commentary“	219
2.16 „Status“-Theorie und der Band „The New American Right“	225
2.17 Die „passing generation“ oder „delayed generation“: Der Gebrauch des Generationenbegriffes innerhalb der NYI	234
2.18 Bells Tätigkeit für den „Cultural Congress of Freedom“	236
2.18.1 Konferenz des CCF in Mailand 1955 und die These des “End of Ideology”	236
2.18.2 Bells Zeit in Paris: Der Kalte Krieg aus erster Hand	239
2.18.3 Bells geplante Studie über die amerikanische kommunistische Partei	240
2.19 Bells Rückkehr in die USA	243
2.19.1 Bells Annäherung an die Zeitschrift „Dissent“	243
2.19.2 „Insane asylum“: Bells Aufenthalt im „Center for Advanced Studies“ und der Wechsel an die „Columbia“-Universität	250
2.19.3 Bells Verhältnis zu Merton und Lazarsfeld an der Columbia-Universität: College vs. Graduate School	256
2.19.4 Die Beziehung von Mills zu Bell und dem Kreis um „Dissent“: Die Kontroverse um Mills Bücher „The Power Elite“ und „The Causes of World War Three“	258
2.20 Bells Band „The End of Ideology“ als “public sociology”	267
2.20.1 Entstehen der „public sociology“ in den 50er-Jahren	267
2.20.2 Erscheinen des Bandes „The End of Ideology“ und die „End of Ideology“-Theorie	271
2.20.3 Kontroverse Rezeption des Werkes	278
2.20.4 Erneuter Konflikt zwischen Bell und Mills	282
3. Konflikt der NYI mit der nachrückenden Generation	301
3.1 Die NYI und die „New Left“	301
3.1.1 Kubakrise und Bürgerrechtsbewegung als prägende Generationserlebnisse	301
3.1.2 Friedensbewegung und „New Commentary“	303

3.1.3	Tom Hayden und Michael Harrington: Die Gründung des SDS und Haydens Kontakt zu den NYI.....	305
3.1.4	Bells Begegnung mit Hayden und die zweite Auflage von „The End of Ideology“	306
3.1.5	Das Gründungsdokument des SDS: Das „Port Huron Statement“	309
3.1.6	Treffen zweier Generationen	315
3.2	Überlegungen zur jüdischen und ethnischen Identität	317
3.2.1	Bells Reflexionen zur jüdischen Identität	317
3.2.2	Die „Eichmann“-Affäre: Hannah Arendts Buch „Eichmann in Jerusalem“	321
3.2.3	„Ethnie“ als soziale Kategorie: Glazers und Moynihans Werk „Beyond the Melting Pot“	325
3.3	Bells erste Entwürfe für seine Modelle der „post-industriellen Gesellschaft“ und des „Widerspruches zwischen der Kultur und der Sozialstruktur“	335
3.3.1	„War on Poverty“ von Präsident Johnson	335
3.3.2	Frühe Versionen des Bellschen Modells der „post-industriellen Gesellschaft“	336
3.3.3	Bells erste kulturtheoretische Überlegungen und das gemeinsame Seminar mit Lionel Trilling	343
3.3.4	Das Konzept der „post-industriellen Gesellschaft“, die „New Left“ und das Problem der „automation“	349
3.3.5	Bells Mitarbeit in den Kommissionen „Presidents Commission on Technology, Automation and Economic Progress“, „Commission on the Year 2000“ und „Panel On Social Indicators“	351
3.3.6	Der Beginn der neokonservativen Bewegung? – Die Gründung der Zeitschrift „The Public Interest“ durch Bell und Kristol	356
3.3.7	Die Weiterentwicklung der Theorie der „post-industriellen Gesellschaft“ und Bells Buch „The Reforming of General Education“	364
3.4	Politische Radikalisierung Ende der 60er-Jahre.....	371
3.4.1	Der Beginn des Vietnamkrieges, die Radikalisierung der schwarzen Bewegung und die Veränderungen innerhalb des SDS.....	371
3.4.2	Die „Stern“-Gruppe zum Vietnamkrieg	374
3.4.3	Enthüllung der Unterstützung von „Encounter“ und des „Cultural Congress of Freedom“ durch die CIA	377

3.5	„Up against the Ivory Wall“: Die Proteste an der Columbia-Universität im Frühjahr 1968.....	382
3.5.1	Die Vorgeschichte der Proteste	382
3.5.2	Eine Woche im April: 23. April bis 1. Mai 1968	386
3.5.3	Nach dem „bust“: Die Folgen für die Columbia-Universität und der Wechsel Bells an die Harvard-Universität.....	394
3.5.4	Die „zwei“ Städte in New York: Der Konflikt in dem Bezirk Ocean Hill-Brownsville	400
3.6	Bells theoretische Reaktion: Die Veränderung seiner Theorie der „post-industriellen Gesellschaft“ und die „kulturellen Widersprüche des Kapitalismus“	404
3.6.1	Politische und theoretische Reaktion anderer NYI: Trillings Theorie der Authentizität, Howes Theorie der Moderne und die ersten Rückblicke auf die Gruppe der „New York Intellectuals“ ..	404
3.6.2	Veränderungen der Bellschen Theorie der „post-industriellen Gesellschaft“ und der „kulturellen Widersprüche des Kapitalismus“	416
3.6.3	„Commentary“ als Kern der späteren neokonservativen Bewegung: Bells Aufsatz „Sensibility of the 60s“	435
3.6.4	Weiterentwicklung des Bellschen Konzeptes der „post-industriellen Gesellschaft“: „Economic“ vs. „sociological mode“	439
3.7	„The Albatross around one’s neck“: Der Begriff des „Neokonservatismus“	447
3.7.1	Die amerikanische Präsidentschaftswahl 1972, die „Coalition for a Democratic Majority“ und das Konzept der „new class“	447
3.7.2	Die Verbindung zwischen Bell und Harrington: „On Meritocracy and Equality“ und „The Welfare State and Its Neoconservative Critics“	454
3.7.3	Rücktritt Bells als Herausgeber von „The Public Interest“ und Neuausrichtung der Zeitschrift	467
3.8	Bells erste theoretische Synthese: Das Erscheinen des Buches „The Coming of the Post-Industrial-Society“	469
3.8.1	Bell als Lehrer an der Harvard-Universität.....	469
3.8.2	Zusammenstellung des Buches.....	471
3.8.3	Der differenzierungstheoretische Kern des Buches: Karl Marx, Max Weber und Alexander von Schelting	476
3.8.4	Zur Kritik der ersten Synthese.....	484
3.8.5	Zur weiteren Kritik auf Grund der Entstehungs- und Publikationsgeschichte des Werkes.....	487

3.8.6	Frühe Rezeption des Werkes in den Zeitschriften der NYI.....	492
3.8.7	Exkurs: Bells Gesellschaftstheorie und Habermas' Theorie des Spätkapitalismus	499
3.8.8	Bells Konzept des „public household“ und seine Religionstheorie.....	503
3.9	Bells zweite theoretische Synthese und die „dialektische Beziehung“ zu „The Coming of the Post-Industrial Society“: Das Erscheinen des Buches „The Cultural Contradictions of Capitalism“	515
3.9.1	Zusammenstellung des Buches.....	516
3.9.2	Weiterentwicklung seiner Differenzierungstheorie und Verbindung zur Kapitalismustheorie.....	516
3.9.3	Zur Kritik der zweiten Synthese.....	523
3.9.4	Frühe Rezeption des Werkes in den Zeitschriften der NYI.....	526
3.10	Bells Abgrenzung von den Neokonservativen	527
3.10.1	Bells Selbstbeschreibung als Sozialist, Liberaler und Konservativer	527
3.10.2	„Get the New Liberals Gang-Up?“, Der Band zur Theorie der „new class“	529
3.10.3	Der Zerfall der NYI und die Neuinterpretation der Vergangenheit	532
3.10.4	Das Verstummen Bells: Nicht realisierte Projekte in den 70er- Jahren und das Erscheinen des Buches „Winding Passage“.....	536
4.	Der offene Bruch mit den Neokonservativen.....	555
4.1	Bells Propagierung der Zivilgesellschaft und stärkere Sozialkritik	555
4.2	Bells Wiederannäherung an die Zeitschrift „Dissent“ und die Gründung der Zeitschrift „Newsletter“	563
4.3	Glazers Distanzierung von Kristol und der Zeitschrift „The Public Interest“	566
4.4	Thematische Kontinuitäten in den letzten Werken der soziologischen Gruppe der zweiten Generation der NYI	569
5.	Theoretische und thematische Merkmale der soziologischen Gruppe der zweiten Generation der NYI.....	577
6.	Zur Wirkungsgeschichte von Daniel Bell	583

Daniel Bell und der Kreis der „New York Intellectuals“

Frühe amerikanische öffentliche Soziologie

Neun, O.

2014, LVI, 531 S. 1 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-02446-8