

---

# Inhalt

E<3Motion. Intimität in Medienkulturen .....	7
<i>Kornelia Hahn</i>	
„Raum am Draht“: Empirische Beobachtung zur Soziologie der mediatisierten Anmache am Fallbeispiel von Grindr .....	19
<i>Michael Liegl und Martin Stempfhuber</i>	
Empathie und Introspektion in einem Netz von Gleichgesinnten. Polyamore Begehrensstrukturen in virtuellen Räumen .....	39
<i>Karoline Boehm</i>	
„Wir sind zweimal zweite Wahl“. (Intime) Selektionsempfehlungen im Web. 2.0 systemtheoretisch gesehen .....	51
<i>Martin Fritz</i>	
„Ohne dass der Tod uns scheidet.“ Intimität in virtuellen Friedhöfen .....	73
<i>Nina R. Jakoby und Simone Reiser</i>	
Distanzverhalten im virtuell-realen Raum. Ein interkultureller Vergleich ...	93
<i>Jennifer Brauer, Richard Illig, Claudia Nichterlein, Mira Reuter, Nina Runde, Monika Suckfüll, Sylvia Wächter</i>	
Freundschaft und mediale Vermittlung. Resonanzbeziehungen im Kontext gelingender Lebensführung .....	109
<i>Dietmar J. Wetzel</i>	

---

Intimate Publics 2.0. Zur Transformation des Privaten und des Öffentlichen in Social Network Sites .....	125
<i>Elke Wagner</i>	
„Mein Smartphone ist mein Schatz“. Intimität in transnationalen Familien .....	151
<i>Heike Greschke</i>	
Intim werden. Annäherungsgeschichten intrakulturell erzählt .....	169
<i>Kornelia Hahn und Alexander Schmidl</i>	

E<3Motion

Intimität in Medienkulturen

Hahn, K. (Hrsg.)

2014, VI, 179 S. 13 Abb., 6 Abb. in Farbe., Softcover

ISBN: 978-3-658-02731-5