

Inhaltsverzeichnis

Norbert Meder

Einleitung 7

Werner Sesink

Eine kritische Bildungstheorie der Medien..... 11

Norbert Meder

Das Medium als Faktizität der Wechselwirkung von Ich und Welt
(Humboldt)..... 45

Tilman Sutter

Selbstsozialisation und Medienbildung 71

Isabel Zorn

Selbst-, Welt- und Technologieverhältnisse im Umgang mit
Digitalen Medien 91

Dieter Spanhel

Der Prozess der Medienbildung auf der Grundlage von
Entwicklung, Lernen und Erziehung 121

Torsten Meyer

Die Bildung des (neuen) Mediums –
Mediologische Perspektiven der Medienbildung..... 149

Manuela Pietraß

Medienbildung als Umgang mit Medienwirklichkeit(en) – Ein
rahmen-theoretischer Ansatz 171

Wolfgang B. Ruge

Pädagogik * Medien – Eine Suchanfrage 187

Ben Bachmair, John Cook, Norbert Pachler

Mobile Medien als Kulturressourcen für Lernen, ein
kulturökologischer Beitrag zur Medienbildung 209

<i>Johannes Fromme, Christopher Könitz</i> Bildungspotenziale von Computerspielen – Überlegungen zur Analyse und bildungstheoretischen Einschätzung eines hybriden Medienphänomens	235
<i>Jens Holze, Dan Verständig</i> Krisenerfahrungen in der Moderne – Bildungstheoretische Überlegungen am Beispiel des Kinos von Angelopoulos	287
Autorinnen und Autoren	313

Perspektiven der Medienbildung

Marotzki, W.; Meder, N. (Hrsg.)

2014, VI, 309 S. 31 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-03528-0