
Inhaltsverzeichnis

Editorial	7
<i>Josef Christian Aigner, Theo Hug, Martina Schuegraf und Angela Tillmann</i>	
Medialisierung und Sexualisierung als Assemblagen gegenwärtiger Kultur – Herausforderungen für eine (Medien)Pädagogik jenseits von „moral panic“	15
<i>Brigitte Hipfl</i>	
Hardcore? Über die Anschlussfähigkeit der (Selbst-)Beschreibung der Gesellschaft als „pornographisiert“	33
<i>Sven Lewandowski</i>	
Das Prinzip Voyeurismus. Medienethische Überlegungen zum Reality TV zwischen kollektiver Sexualstörung und kulturellem Wandel von Sehgewohnheiten	57
<i>Ingrid Stapf und Almut Rademacher</i>	
Medialisierung, Sexualisierung, Moralisierung. Der Kampf um medienkulturelle Anerkennung	83
<i>Rainer Leschke</i>	
Sexualität als Macht, als mediale und individuelle Kommunikation	103
<i>Hans-Martin Schönherr-Mann</i>	
Mediale Erregungen des Körpers: Online Dating – Offline Mating?	129
<i>Manfred Faßler</i>	

»Weil man dann eher angeklickt und angeschrieben wird.« – Sexualisierung durch Nacktbilder beim Online-Dating	157
<i>Richard Lemke, Martin Dannecker und Simon Merz</i>	
Consuming Fantasy: Interpreting the Media Projection and the Consumption of (Trans-)Local Sexual Content among Hong Kong Young Men	189
<i>Mario Liong & Lih Shing Chan</i>	
Hausse für Peitschenlust und Fesselliebe: Sadomasochismus 2014 – von der Subkultur zum Mainstream? Verhilft die Bestseller-Trilogie „50 Shades of Grey“ sadomasochistischen Sexualpraktiken zu mehr gesellschaftlicher Akzeptanz und Verbreitung?	207
<i>Sibylle Schulz</i>	
Sportlerinnen unter Sexualisierungsdruck – Beobachtungen zu den Pornokarrieren von zwei Ex-Athletinnen	231
<i>Jörg-Uwe Nieland</i>	
Pornografie und Wirkung. Eine explorative Studie zu jugendlicher Pornografierezeption	257
<i>Alexander Rihl</i>	
Zwischen sexueller Selbstermächtigung und sexueller Sorge – Wie nutzen Studierende Pornografie?	277
<i>Philipp Franz, Maika Böhm, Arne Dekker und Silja Matthiesen</i>	
„Ich will die Brüste von Katie Price.“ Psychoanalytische Überlegungen zum Spannungsfeld von Adoleszenz, Pornographie und Chirurgie	305
<i>Iris Nikulka</i>	
Sexuell konnotierte Musikvideos: Wahrnehmung und Bewertung	325
<i>Timon Tobias Temps und Dorothee M. Meister</i>	
Sexualisierung in Medien als Gegenstand im Pädagogikunterricht	345
<i>Alexander Martin</i>	
Autorinnen und Autoren	363

Medialisierung und Sexualisierung
Vom Umgang mit Körperlichkeit und
Verkörperungsprozessen im Zuge der Digitalisierung
Aigner, J.C.; Hug, T.; Schuegraf, M.; Tillmann, A. (Hrsg.)
2015, VI, 361 S. 11 Abb., 5 Abb. in Farbe., Softcover
ISBN: 978-3-658-06426-6