

Inhalt

Abbildungen, Tabellen und Diagramme	9
Einleitung	11
Zum Aufbau der Arbeit	13
I Ältere Personen mit Migrationserfahrung	15
1 Demografie und Lebenslage	18
2 Gesundheit und kultursensible Pflege	39
3 Selbstorganisation und bürgerschaftliches Engagement	43
4 Soziale Netzwerke und Generationenbeziehungen	48
5 Biografische Erzählungen	54
6 Selbstbild und Identität	58
7 Ein Bild mit Lücken und Spannungsfeldern	61
II Theoretischer Rahmen	69
1 Identität – Was die Welt im Inneren zusammen hält	69
1.1 Kindheit und Jugend	73
1.2 Statik vs. Dynamik und Kohärenz vs. Patchwork	78
1.3 Gesellschaftliche Rahmenbedingungen und Identitätsbezüge	81
1.4 Hybridität und Transnationalismus	90
1.5 Erwachsenen- und Seniorenalter	94
1.6 Narrative Identität und Positionierung	104
2 Assoziationsketten – Die Welt als Sinn	114
2.1 Aus Deutung entsteht Bedeutung	116
2.2 Extensionale Referenz	118
3 Ein qualitatives Bild	119
III Methodisches Vorgehen	123
1 Gegenstand der Untersuchung	123
2 Die einzelnen Untersuchungsschritte	124
2.1 Durchführung der Interviews	125
2.2 Vorbereitung der Analyse	126
2.3 Analyse der Interviews	128
2.3.a Narrative Identität	129

2.3.b	Aktive Identitätsarbeit	130
2.3.c	Assoziationsketten	130
IV	Empirische Ergebnisse	133
1	Davide Colei	133
1.1	Narrative Identität	135
1.1.a	Der Erzähler	144
1.1.b	Erzähltes Ich	144
1.1.c	Erzählendes Ich	145
1.1.d	Fremdpositionierungen	146
1.1.e	Übersicht	146
1.2	Aktive Identitätsarbeit	151
1.3	Assoziationsketten	151
1.3.a	Alter/Alt-sein	151
1.3.b	Migration	154
1.3.c	Heimat/Heimweh	156
1.4	Zusammenfassung	158
2	Ardian Belushi	159
2.1	Narrative Identität	161
2.1.a	Der Aktivist	164
2.1.b	Erzähltes Ich	165
2.1.c	Erzählendes Ich	166
2.1.d	Fremdpositionierungen	167
2.1.e	Übersicht	168
2.2	Aktive Identitätsarbeit	172
2.3	Assoziationsketten	174
2.3.a	Alter/Alt-sein	174
2.3.b	Migration	178
2.3.c	Heimat	179
2.4	Zusammenfassung	183
3	Milan Barić	183
3.1	Narrative Identität	185
3.1.a	Der Intellektuelle	190
3.1.b	Erzähltes Ich	190
3.1.c	Erzählendes Ich	191
3.1.d	Fremdpositionierungen	192
3.1.e	Übersicht	193
3.2	Aktive Identitätsarbeit	197
3.3	Assoziationsketten	200
3.3.a	Alter/Alt-sein	200

3.3.b	Rückkehr, Hierbleiben und Pendeln	202
3.3.c	Heimat	205
3.4	Zusammenfassung	209
V	Fazit	211
Literatur	221

Migration, Alter, Identität
Zur Selbstbeschreibung älterer Menschen mit
Einwanderungsgeschichte
Fuchs, M.
2015, X, 219 S. 12 Abb., Softcover
ISBN: 978-3-658-08300-7