

---

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Konzepte, Fragestellungen und Ergebnisse psychologischer Resilienzforschung</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Kindheit und Jugend Johann Sebastian Bachs aus der Perspektive der Resilienzforschung</b>	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>Der Tod der Maria Barbara Bach – Musik als Ort der inneren, der religiösen Verarbeitung</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Religiöse Bindung als Grundlage für schöpferische Kräfte am Lebensende</b>	<b>17</b>
<b>5</b>	<b>Das Vertrauen in Gott als Antwort auf die eigene Verletzlichkeit und Endlichkeit</b>	<b>21</b>
<b>6</b>	<b>Förderung der Verarbeitung von Verletzlichkeit: Die innere Erfüllung im Werk</b>	<b>23</b>
<b>7</b>	<b>„Vor Deinen Thron tret ich hiermit“: Zusammenführung psychologischer Themen Johann Sebastian Bachs am Ende seines Lebens</b>	<b>27</b>
	<b>Was Sie aus diesem Essential mitnehmen können</b>	<b>35</b>
	<b>Literatur</b>	<b>37</b>

Resilienz bis ins hohe Alter – was wir von Johann  
Sebastian Bach lernen können

Für alle Interessierten

Kruse, A.

2015, XIII, 39 S. 1 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-08332-8