

Inhalt

1	Einleitung.....	1
1.1	Forschungsfragen und Vorgehen.....	1
1.2	Utopie und politischer Mythos.....	11
1.3	Die globalisierungskritische Bewegung.....	19
2	Utopie und politischer Mythos als Panoramen.....	37
2.1	Der Stoff, aus dem die Mythen und Utopien sind.....	37
2.2	Symbole und das Problem der Ordnung.....	51
2.3	Ordnung der Einheit oder Ordnung der Differenzen?.....	69
2.4	Bilder des „großen Ganzen“.....	88
3	Die Utopie: Der Traum von der großen Harmonie.....	95
3.1	Zum Begriff der Utopie.....	95
3.2	Der Blick vom Nirgendwo: innerweltliche Transzendenz.....	108
3.3	Die Welt der Utopie.....	122
3.4	Funktionen des utopischen Panoramas.....	136
3.5	Die Utopie und die „unmögliche Aufgabe“ der Moderne.....	143
3.6	Zwischen Eskapismus und Politisierung.....	161
4	„Eine andere Welt ist möglich!“.....	179
4.1	Die Frage der Macht.....	182
4.2	„Fragend gehen wir weiter“: die Zapatisten.....	206
4.3	Attac: Expertise, Bildung und Aktion.....	222
4.4	Das Weltsozialforum als „open space“.....	238
4.5	„A New City within the City“: Occupy Wall Street.....	254
4.6	Nach den Utopien: Emanzipation im Zeichen der Immanenz.....	270
5	Der politische Mythos: Kampf um eine neue Ordnung.....	277
5.1	Zum Begriff des politischen Mythos.....	277
5.2	Inmitten dramatischer Kämpfe: Immanenz.....	291
5.3	Die Welt im politischen Mythos.....	305
5.4	Funktionen des politischen Mythos.....	319
5.5	Mono-Mythen und politische Heilsbotschaften.....	325
5.6	Patchwork und neue Bilder des „großen Ganzen“.....	351
6	Empire vs. Weltgemeinschaft.....	387

6.1	Antagonismus, Postdemokratie und das Erbe der Revolution.	390
6.2	Für eine Netzwerkgesellschaft mit menschlichem Antlitz.....	424
6.3	Weltgemeinschaft vs. Anti-Gemeinschaft.....	460
6.4	Gegen-Hegemonie?.....	475
7	Fazit und Ausblick.....	483
7.1	No way out?.....	483
7.2	Der Globalisierungsmythos.....	490
7.3	Ausblick.....	497
8	Anhang.....	503
9	Literaturverzeichnis.....	507

Jenseits der großen Erzählungen
Utopie und politischer Mythos in der Moderne und
Spätmoderne

Rohgalf, J.

2015, VIII, 584 S., Softcover

ISBN: 978-3-658-08829-3