

---

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Einführung</b>	11
<b>2</b>	<b>Lernstilforschung: Eine Bestandsaufnahme</b>	15
2.1	Stellenwert der Lernstilforschung	16
2.1.1	Förderung des individuellen Lernerfolgs als primäres Ziel	17
2.1.2	Förderung des kommunikativen Erfolgs	18
2.1.3	Anwendungsstrategien der Lernstile	18
2.1.4	Entstehung des Lernstilkonzeptes	20
2.2	Typologien der Lernstilansätze	21
2.2.1	Typologie von Curry (1983)	21
2.2.2	Typologie von Keefe und Ferrell (1990)	22
2.2.3	Typologie von Sternberg und Grigorenko (2001)	23
2.2.4	Typologie von Coffield et al. (2004)	24
2.3	Darstellung ausgewählter Lernstilmodelle	27
2.3.1	Kognitive Stile	27
2.3.2	Persönlichkeitstypen als Lernstile	31
2.3.3	Lernstile als relativ stabile Lernpräferenzen	34
2.3.4	Lernstrategien („Learning Approaches“)	39
2.4	Defizite und Perspektiven der Lernstilforschung	43
2.5	Fazit: Konzeptuelle Entwicklung der Lernstilforschung	45
<b>3</b>	<b>Die Anwendung der Lernstilansätze im interkulturellen Kontext</b>	49
3.1	Forschungsfeld: Ein Überblick	50
3.1.1	Auswahl der empirischen Studien	50
3.1.2	Theoretische Grundlage I: Kulturkonzepte	52
3.1.3	Theoretische Grundlage II: Lernstilansätze	55
3.2	Forschungsansätze: Eine Klassifikation	57
3.2.1	Typ 1: „Kultur-gleich-Nation“ vs. Lernstile	57

3.2.2	Typ 2: „Kulturdimensionen“ vs. Lernstile.....	60
3.2.3	Typ 3: „Kulturdimensionen“ vs. Lernpraxis.....	62
3.3	Forschungsansätze: Eine Reflexion .....	64
3.3.1	Kultur als Einflussfaktor .....	64
3.3.2	Lernstile als Typologie .....	67
3.3.3	Methodologie der Forschungsansätze.....	69
3.4	Fazit: Klassifikation und Reflexion der Forschungsansätze .....	73
<b>4</b>	<b>Lernstile im interkulturellen Kontext: Eine Rekonzeption .....</b>	<b>77</b>
4.1	Hintergrund und Herausforderungen.....	77
4.1.1	Ziele der neuen Konzeption.....	77
4.1.2	Stereotyp als besondere Herausforderung .....	78
4.2	Theoretischer Bezugsrahmen .....	80
4.2.1	Kultur, Nation und Kollektiv .....	80
4.2.2	Lernen als kulturelle Anpassung .....	84
4.2.3	Kultur und Lernen .....	87
4.3	Lernstile im interkulturellen Kontext: Konzept und Methodologie.....	90
4.3.1	Grundzüge des neuen Lernstilkonzeptes .....	90
4.3.2	Methodologische Paradigmen des neuen Lernstilkonzeptes .....	93
4.4	Fazit: Konzeptuelle und methodologische Wende .....	98
<b>5</b>	<b>Lernstile deutscher und chinesischer Studenten an deutschen Hochschulen: Eine empirische Untersuchung .....</b>	<b>101</b>
5.1	Darstellung der Forschungsmethoden .....	101
5.1.1	Methoden der Datenerhebung .....	101
5.1.2	Methoden der Datenauswertung .....	103
5.2	Rahmenbedingungen der Datenerhebung .....	104
5.2.1	Vorbereitung .....	104
5.2.2	Zielgruppenbestimmung.....	104
5.2.3	Interviewleitfaden .....	105
5.3	Verfahren der Datenauswertung .....	108
5.4	Ergebnisse der Datenauswertung.....	110
5.4.1	Assoziation mit „Lernen“.....	110
5.4.2	Lernmotivation .....	113
5.4.3	Wahrgenommener Lernbedarf.....	116
5.4.4	Lernort .....	119
5.4.5	Lernmethoden und -strategien.....	121

---

5.4.6	Veranstaltungsformen .....	125
5.4.7	Wortmeldung im Unterricht.....	127
5.4.8	Allein-, Zu-Zweit- und Gruppenlernen.....	129
5.4.9	Problemlösen beim Lernen .....	132
5.4.10	Rollen und Idealtypen der Dozenten.....	134
5.4.11	Veränderung des Lernverhaltens .....	138
5.4.12	Gegenseitige Wahrnehmung.....	141
5.5	Zusammenfassung und Rekonstruktion .....	145
5.5.1	Lernkontext .....	145
5.5.2	Lernstilmatrix .....	148
5.5.3	Zusammenhang zwischen Lernstilen und Lernkontext.....	153
5.6	Fazit: Stabilität, Geltung und Anwendung der rekonstruierten Lernstile .....	158
<b>6</b>	<b>Resümee und Ausblick.....</b>	<b>163</b>
	Abbildungsverzeichnis.....	171
	Literaturverzeichnis.....	173

Lernstile im interkulturellen Kontext  
Eine empirische Untersuchung am Beispiel von  
Deutschland und China

Luo, X.

2015, X, 175 S. 32 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-09164-4