
Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Körper und Gedächtnis – Perspektiven auf Zeichnungen der Vergangenheit und inkorporierte Verhaltensorientierungen	1
Oliver Dimbath, Michael Heinlein und Larissa Schindler	
 Teil I Soziologische Theorien der Verbindung von Körper und Gedächtnis	
Körpergedächtnis jenseits von sensomotorischer Routine und nur subjektiver Bedeutsamkeit	19
Fritz Böhle	
Das Gesicht als Gedächtnis des Körpers – eine soziologische Spurensuche	49
Hanna Haag	
Scham, Körper, Geheimnis und Gedächtnis	59
Alois Hahn	
Inkarnierte Sozialität – Körper, Bewusstsein, non-deklaratives Gedächtnis	79
Jörg Michael Kastl	
Emotionen und (Körper-)Gedächtnis	99
Gerd Sebald	

Teil II Empirie und Praktiken des Körpergedächtnisses

Das Körpergedächtnis und die Rahmung von Bildern – Zur Gestaltung von öffentlichen Fotografien als Akte der Erinnerung	113
Heike Kanter	
Gibt es objektive Gesten und Mimik? Zum leiblichen Gedächtnis als Typisierungen leiblichen Sinns	135
Ulrike Tikvah Kissmann	
Krieg und Gewohnheit. Phänomenologische und pragmatistische Perspektiven auf verkörpertes Gedächtnis in Bürgerkriegen	153
Teresa Koloma Beck	
Erinnerungsarbeit: Wissen als körperliche Praxis im Balletttraining	171
Sophie Merit Müller	
Immaterielles Kulturerbe – zur Körperlichkeit einer spezifischen Form des sozialen Gedächtnisses	195
Hilmar Schäfer	
Namensregister	209
Sachregister	213

Der Körper als soziales Gedächtnis

Heinlein, M.; Dimbath, O.; Schindler, L.; Wehling, P.

(Hrsg.)

2016, VII, 216 S. 15 Abb., 12 Abb. in Farbe., Softcover

ISBN: 978-3-658-09742-4