

# Inhalt

<b>Phänomene der Atmosphäre. Zur Einleitung</b> .....	1
<b>I Wissensformen</b> .....	27
Paul Dobryden	
1 Architektur: Paul Scheerbarts künstliche Atmosphären .....	29
Isabell Schrickel	
2 Simulation und Vorhersage: Zur Adaption epistemischer Verfahren der Meteorologie in Alexander Kluges <i>Vierzehn Arten, den Regen zu beschreiben</i> .....	41
Anders Engberg-Pedersen	
3 Krieg und Militär: Kriegsatmosphären. Stendhals <i>La Chartreuse de Parme</i> im Kontext von Clausewitz' Kriegstheorie und Minards thematischer Kartographie .....	54
Solvejg Nitzke	
4 Magie und Technik: Die Produktion und Manipulation der Atmosphäre bei Stanisław Lem .....	68
Christiane Heibach	
5 Medien: Toxische Atmosphären in Roman Ehrlichs <i>Das kalte Jahr</i> .....	83
Burkhard Meyer-Sickendiek	
6 Phänomenologie: »Nachts war Regen«. Friederike Mayröckers Hermetisierung des Atmosphärischen .....	97
Simone Schröder	
7 Politik: Die neuen Ufer der Themse – J. G. Ballards <i>The Drowned World</i> als Climate Fiction .....	110
Sylvia Brockstieger	
8 Theologie: Heilloser Himmel? Albrecht von Hallers <i>Unvollkommenes Gedicht über die Ewigkeit</i> (ca. 1736) .....	120

<b>II Phänomene</b> .....	131
<b>A Licht</b> .....	133
Olaf Bries	
9 Blitze: Klopstocks Ode <i>Die Frühlingsfeyer</i> .....	133
Magdalena Gronau	
10 Fata Morgana: Phantasmen der Wissenschaft bei Friedrich de la Motte Fouqué .....	143
Michael Neumann	
11 Firmament: Autorisierungsmuster und Wahrnehmungsdirektiven in Jacob Böhm's <i>Morgen-Röte im Aufgangk</i> .....	154
Norman Kasper	
12 Himmelsfarben: Tiecks bunte Himmel im Kontext naturwissenschaftlicher, ästhetischer und metaphysischer Diskurse ....	166
Timothy Attanucci	
13 Kometen: Einmal ist keinmal – Ernst Jüngers Kometenlogik .....	177
Stephan Gregory	
14 Leuchtende Luft: Mimesis des Atmosphärischen bei Aretino und Tizian .....	185
Jakob Christoph Heller	
15 Mond: Neumond, Vollmond, Mondphasen – Selenographie als politische Reflexion bei Jean Paul (und zuvor) .....	198
Dörte Linke	
16 Nacht: Überlegungen zu Cora Sandels Alberte-Trilogie .....	210
Marie-Theres Federhofer	
17 Nordlicht: Tellurische Deutung und ästhetische Darstellung bei Alexander von Humboldt .....	222
Sergej Rickenbacher	
18 Regenbogen: Zur Poetisierung und Ökonomisierung eines Streits um Wissen bei Gottfried Keller .....	233
Claudia Olk	
19 Sonnenfinsternis: Virginia Woolf und die Sonnenfinsternis von 1927 ..	247
Michael Bies	
20 Sonnenuntergang: Der Anfang des Romans und das Verschwinden des Menschen bei Claude Lévi-Strauss .....	258
Ines Theilen	
21 Zwielficht: Joseph von Eichendorffs Gedicht im Widerschein ästhetischer und naturwissenschaftlicher Diskurse um 1800 .....	270

<b>B Wasser</b> .....	281
Karin Becker	
22 Nebel: Ästhetik des Unbestimmten im Werk Guy de Maupassants .....	281
Oliver Grill	
23 Regen: Wetterzauberei, Meteorologie und Ökonomie in Theodor Storms Märchen von der <i>Regentrude</i> .....	292
Urs Büttner	
24 Schnee: Eine ästhetische Expedition – Alfred Anderschs Reise an die Packeisgrenze .....	304
Claus-Michael Schlesinger	
25 Wolken: Zur Funktion und Geschichte diagrammatischer Darstellung in einer meteorologischen Skizze Goethes .....	319
<b>C Luft</b> .....	329
Hania Siebenpfeiffer	
26 Äther: Kosmische Atmosphäre – Francis Godwins <i>The Man in the Moone or a Discourse of a Voyage thither</i> (1638) .....	329
Michael Auer	
27 Donner: Nachhallzeit – (post-)souveräne Temporalität bei Malherbe ..	339
Alexander Košenina	
28 Dunst: Seume und seine Zeitgenossen im vulkanischen Qualm, Rauch und Ruß .....	353
Georg Braungart	
29 Luftdruck: »Ein großer Seufzer die Natur« – Die Poetik des Atmosphärischen bei Annette von Droste-Hülshoff .....	364
Evi Zemanek	
30 Ozon: Das Ozon als Pharmakon in Fontanes literarischen, epistolarischen und autobiographischen Werken .....	379
Christoph Weber	
31 Sturm: Barthold Heinrich Brockes' Gedicht »Die auf ein starckes Ungewitter erfolgte Stille« .....	395
Margareta Ingrid Christian	
32 Wind: Turbulenzen der Zeit – Klimatographie in Robert Musils <i>Der Mann ohne Eigenschaften</i> .....	408
<b>D Temperatur</b> .....	421
Hanna Hamel	
33 Gemäßigte Temperatur: J. G. Herders Klimatologie der Mitte .....	421

Achim Küpper

34    Hitze: Johann Peter Hebels Kalendergeschichten im Kontext der Wissens-  
      und Literaturgeschichte eines atmosphärischen Phänomens von der  
      Antike bis zur Gegenwart ..... 433

**Personenregister ..... 447**

Phänomene der Atmosphäre

Ein Kompendium Literarischer Meteorologie

Büttner, U.; Theilen, I. (Hrsg.)

2017, VIII, 451 S. 19 Abb., 9 Abb. in Farbe.,

ISBN: 978-3-476-04492-1