

Inhalt

1. Intro: »Anyplace, Anywhere, Anytime« –
Eine Welt voller Musik | 1

2. »There's a Song on the Jukebox« –
Vom Musikträger zum Streaming | 7

3. »Radio Ga Ga« –
Von der Radiomusik zum Webradio | 21

4. »Hidden Persuasion« –
Von der Filmmusik zur Werbemusik | 41

5. »Video Killed the Radio Star« –
Von MTV zu YouTube | 65

6. »The Winner Takes It All« –
Vom Eurovision Song Contest zu The Voice of Germany | 83

7. Outro: »The Show Must Go On!« –
Eine Medienwelt voller Musik | 105

VI

Inhalt

Zum Weiterlesen | 109

Glossar | 113

Stichwortverzeichnis | 121

Die Songs aus den Überschriften | 125

Medien und Musik

Schramm, H.; Spangardt, B.; Ruth, N.

2017, VI, 126 S. 10 Abb., 9 Abb. in Farbe., Softcover

ISBN: 978-3-658-01323-3