
Inhaltsverzeichnis

Teil I Einleitung

Die materiale Seite des Religiösen. Soziologische Perspektiven und Ausblicke	3
Uta Karstein und Thomas Schmidt-Lux	

Teil II Disziplinäre Perspektiven

Die materielle Seite des Religiösen. Perspektiven der Religionswissenschaft und Ethnologie	25
Peter J. Bräunlein	

Gebaute Welt als schweres Kommunikationsmedium der Gesellschaft. Architektur und Religion aus architektursoziologischer Perspektive	49
Joachim Fischer	

Teil III Architekturen

Religiöse Architektur im Säkularisierungsprozess. Katholische Kirchengebäude der Nachkriegsmoderne	73
Marc Breuer	

„Gesetzgeber werden solche Bauten sein“. Die Rolle des Bauens und von Bauten in der anthroposophischen Bewegung	93
Henrik Hilbig	

Kirche und Aula zugleich? Eine Gebäudeinterpretation des Leipziger Paulinums.	121
Thomas Schmidt-Lux	
Steine des Anstoßes. Zur Bedeutung des Materiellen in Moscheebaukonflikten	145
Maria Jakob	
Neue spirituelle Zentren – Manifestationen und Materialisationen kreativer religiöser Synthesen? Das Beispiel des Benediktushofs in Unterfranken.	163
Thomas Schmitt	
Teil IV Raum und Infrastruktur	
Grenzarbeit zwischen Sakralisierung und Profanität. Multireligiöse Räume in nicht-religiösen Kontexten	193
Stefanie Duttweiler	
Die Konstitution religiöser Räume in der Krise. Jüdisches Leben im Deutschen Reich zwischen 1939 und 1945.	213
Elisabeth Pönisch	
Infrastrukturen des Religiösen: Materialität und urbane Ordnungsregime.	233
Marian Burchardt	
Teil V Artefakte und Körper	
Die den Rosenkranz tragen. Religiöse Formen in einem Frauengefängnis	253
Barbara Thériault	
Ausdruck von Spiritualität? Artefakte und Architektur in der Yogapraxis	267
Charlotte Ullrich	
„Mein Körper ist mein Tempel“ – Überlegungen zur Beziehung von Körper, Leib und Materialität im modernen Yoga.	289
Alan Schink	

Architekturen und Artefakte

Zur Materialität des Religiösen

Karstein, U.; Schmidt-Lux, Th. (Hrsg.)

2017, VI, 303 S. 20 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-10403-0