

---

# Inhalt

|  |   |
|--|---|
| Hybride Events – Definitionsvorschlag .....                                | 1 |
| <i>Gregor J. Betz, Ronald Hitzler, Arne Niederbacher und Lisa Schäfer.</i> |   |

|  |   |
|--|---|
| Was kann ‚Hybridität‘ bedeuten? – Definitionsvorschlag ..... | 3 |
| <i>Manfred Prisching</i>                                     |   |

## **I    Theoretische Orientierung**

|   |   |
|---|---|
| Hybride Events – zur Einleitung .....                                     | 7 |
| <i>Gregor J. Betz, Ronald Hitzler, Arne Niederbacher und Lisa Schäfer</i> |   |

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Hybride Gegenwartsgesellschaft ..... | 25 |
| <i>Thomas Kron</i>                   |    |

|   |    |
|---|----|
| Vom Verschwinden der festlichen Freiheit. Über das ‚Management‘<br>der Gefühle in hybriden Events ..... | 37 |
| <i>Winfried Gebhardt</i>  |    |

## **II    Hybride Events im politischen und wirtschaftlichen Kontext**

|   |    |
|---|----|
| Staffellauf zwischen Personenkult und Massenunterhaltung.<br>Hybridisierung eines sozialistischen Festes in Jugoslawien ..... | 51 |
| <i>Nikola Baković</i>   |    |

|  |     |
|--|-----|
| Sorbische ‚Massenszenen‘ zwischen politischer Indienstnahme und kollektiver Identitätsstiftung ..... | 63  |
| <i>Theresa Jacobs</i>  |     |
| Mythen – Metamorphosen – Mixturen. Eine Fallstudie .....   | 77  |
| <i>Hans-Georg Soeffner</i>   |     |
| Trauer, Protest, Politik. Die rituelle Bewältigung schrecklicher Ereignisse ...                      | 95  |
| <i>Manfred Prisching</i>   |     |
| BarCamps. Zur Kausalität von Web 2.0 und plattformbasierter Konferenz .....                          | 121 |
| <i>Janine Klemmt</i>   |     |

### **III Hybridität religiöser Ereignisse**

|  |     |
|--|-----|
| Die „Heerschau der Mission“. Das Hermannsburger Missionsfest – ein erfolgreicher Hybrid des 19. und 20. Jahrhunderts und seine Erosion ... | 139 |
| <i>Gunther Schendel</i>  |     |
| Multiple Hybridisierung. Das Konstanzer Gedenkwochenende für Jan Hus .....   | 157 |
| <i>Werner Binder und Nils Meise</i>  |     |
| „Überall wird man zugeluthert“. Das Reformationsjubiläum 2017 als kirchliches Hybridevent? .....   | 171 |
| <i>Ruth Conrad</i>   |     |
| Börse, Forum, Laufsteg: ‚Religiöse‘ Feste als Hybride .....  | 185 |
| <i>Monika Salzbrunn</i>  |     |
| Jesus Christ Football Star? Hybride Gottesdienste im Spannungsfeld intendierter Liturgie und Publikumspartizipation .....                  | 201 |
| <i>Meike Haken und Michael Wetzels</i>   |     |

#### IV Hybridisierung hoch- und interkultureller Ereignisse

|   |     |
|---|-----|
| Eventisierung als Erscheinungsform hybrider Ereignisse?<br>Konzeptionelle Überlegungen am empirischen Beispiel von Museen . . . . . | 219 |
| <i>Nicole Burzan</i>  |     |
| Oxford als hybrides Bildungs- und Tourismusevent . . . . .  | 233 |
| <i>Nicole Holzhauser</i>  |     |
| Klar strukturierte Vielfalt. ‚Exotische‘ Events in ‚interkulturellen‘<br>sozialen Welten . . . . .                                  | 249 |
| <i>Bernd Rebstein und Bernt Schnettler</i>  |     |

#### V Hybride Events in (Jugend-)Szenen

|   |     |
|---|-----|
| Hybridisierung, Sensualität und Performanz. Das Wave-Gotik-Treffen<br>in Leipzig . . . . .  | 267 |
| <i>Markus Tauschek</i>  |     |
| Technofeiern in Monis Schlaraffenland. Die Kneipe als Arena der<br>Inszenierung hybrider Events? . . . . .                                    | 283 |
| <i>Stefan Brandt</i>  |     |
| Heterogenität und Hybridität in Szenen als ästhetisches Politikum<br>und Triebfeder kreativer Prozesse . . . . .                              | 297 |
| <i>Peter Hinrichs</i>   |     |
| Körper und Dinge in dritten Räumen: Partyfotos im Vergleich . . . . .   | 311 |
| <i>Francis Müller</i>   |     |
| „Aber wo war der #Soundclash?!?“ Zur Rekonstruktion von Hybridität<br>als Erfahrungskategorie am Beispiel des Red Bull Soundclashes . . . . . | 321 |
| <i>Julia Wustmann, Christin Scheurer und Paul Eisewicht</i>   |     |
| Autorinnen und Autoren . . . . .  | 337 |

Hybride Events

Zur Diskussion zeitgeistiger Veranstaltungen

Betz, G.J.; Hitzler, R.; Niederbacher, A.; Schäfer, L.

(Hrsg.)

2017, VII, 340 S. 23 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-16824-7