

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Einleitung.....</b>	<b>11</b>
1.1	Erwägung eines Zusammenhangs von Kreativität mit Lernprozessen.....	13
1.2	Fragestellung und Aufbau der Arbeit.....	16
<b>2</b>	<b>Kreativität – Auslegeordnung zu einem komplexen Konzept .....</b>	<b>19</b>
2.1	Überlegungen zur Definition von Kreativität.....	19
2.2	Kreativitätstheorien und empirischer Support.....	22
2.3	Verhältnis von Intelligenz und Kreativität.....	48
2.4	Psychometrische Aspekte und Erhebungsverfahren von Kreativität .....	53
<b>3</b>	<b>Lerntheorie.....</b>	<b>61</b>
3.1	Grundlagen .....	61
3.2	Konstruktivistisch-pragmatischer Ansatz .....	62
3.3	Differenzielle Aspekte des Lernens.....	66
<b>4</b>	<b>Kreativität als selbstmotivierende Lernstrategie .....</b>	<b>81</b>
4.1	Lernen als Anwendung von Kreativität .....	81
4.2	Motivationale Aspekte von Kreativität als Lernstrategie .....	85
4.3	Kreativität als Lernstrategie beim Erwerb von Lese- und Rechenfähigkeiten.....	87
<b>5</b>	<b>Habitualisierung von Kreativität als generelle Lernstrategie .....</b>	<b>93</b>
5.1	Ausgangslage: Einfluss der sozioökonomischen Herkunft auf den frühen Bildungserfolg.....	93
5.2	Systematisierung der Ansätze zur Erklärung sozialer Bildungsdisparitäten .....	95
5.3	Das Konzept des Habitus bei Bourdieu.....	96
5.4	Statusreproduktion durch intrafamiliäre Kapitalübertragung ....	99
5.5	Verbleibender Erklärungsbedarf und Hinweise auf Bedeutung von Kreativität.....	101
<b>6</b>	<b>Einfluss von Kreativität auf Lernergebnisse: Forschungsstand.....</b>	<b>107</b>
6.1	Querschnittsuntersuchungen .....	107
6.2	Längsschnittuntersuchungen .....	119
6.3	Zusammenfassung und Diskussion .....	124
<b>7</b>	<b>Forschungsfragen .....</b>	<b>127</b>
7.1	Fragenkomplex A: Zusammenhang von kognitiven Grundfähigkeiten und Kreativität.....	127

---

7.2	Fragenkomplex B: Zusammenhang von individueller Kreativität und schulischen Kompetenzen.....	128
7.3	Fragenkomplex C: Kognitive Grundfähigkeiten als Moderator des Zusammenhangs von Kreativität und Schulleistungen.....	130
7.4	Fragenkomplex D: Kreativität als Mediator des Zusammenhangs zwischen sozialer Herkunft und schulischen Kompetenzen.....	130
<b>8</b>	<b>Datengrundlage und Methoden .....</b>	<b>133</b>
8.1	Datenerhebung und Messinstrumente .....	133
8.2	Analysemethode.....	148
<b>9</b>	<b>Ergebnisse .....</b>	<b>153</b>
9.1	Beschreibung der Stichprobe und bivariate Befunde .....	153
9.2	Befunde zu den Fragestellungen .....	160
<b>10</b>	<b>Zusammenfassende Diskussion und Fazit.....</b>	<b>181</b>
10.1	Zusammenfassende Diskussion der Ergebnisse .....	181
10.2	Fazit.....	192
	<b>Literatur.....</b>	<b>195</b>

Kreativität als Lernstrategie

Die Bedeutung für Lese- und Rechenkompetenzen in  
der Grundschule

Samuel, K.

2017, IX, 200 S. 8 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-17284-8